

## INTRODUÇÃO

O presente documento caracteriza a primeira etapa da fase de planejamento e apresenta os estudos realizados para identificar soluções que possam atender à necessidade apresentada pela secretaria municipal de Cultura, Turismo e Juventude, conforme disposto no art. 18, §1º da Lei nº 14.133/2021. Nesta fase, ainda não há definição do objeto da futura contratação, sendo o propósito avaliar alternativas viáveis que melhor resolvam o problema identificado.

## ESTUDO TÉCNICO PARA ANÁLISE DA NECESSIDADE DA DISPONIBILIZAÇÃO DE ESTRUTURAS E EQUIPAMENTOS PARA REALIZAÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS, COMEMORATIVOS E INSTITUCIONAIS DO CALENDÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CLÁUDIA-MT.

### 1. INFORMAÇÕES BÁSICAS

Área Requisitante:

Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Juventude.

### 2. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DE AQUISIÇÃO

A presente demanda decorre da necessidade da Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Juventude de Cláudia-MT assegurar a adequada realização dos eventos culturais, comemorativos e institucionais previstos no calendário oficial do município, voltados à promoção da cultura, do lazer, da integração social e da valorização das manifestações artísticas locais e regionais.

As programações municipais abrangem atividades de diferentes portes, incluindo festivais culturais e musicais, celebrações comemorativas, eventos tradicionais de relevância social e econômica, bem como ações festivas abertas à participação da comunidade. Tais iniciativas contribuem para o fortalecimento da identidade cultural do município, o estímulo ao turismo e o fomento à economia local.

Para que esses eventos ocorram de forma adequada, segura e organizada, o Município necessita dispor de infraestrutura temporária compatível com o porte de cada programação, contemplando estruturas físicas, equipamentos técnicos, serviços de apoio operacional e recursos humanos especializados.

Essa necessidade envolve, entre outros aspectos, a disponibilização de palcos, tendas, sistemas de sonorização e iluminação, geradores de energia, sanitários temporários, estruturas

contenção, camarins, painéis de LED e demais itens indispensáveis à realização dos eventos, ao controle e à segurança do público, bem como à adequada acomodação de artistas, equipes técnicas e participantes.

O presente Estudo Técnico Preliminar tem por finalidade analisar as alternativas disponíveis no mercado para atendimento dessa necessidade administrativa, buscando a solução mais eficiente, econômica e adequada ao interesse público.

### 3. DEMONSTRAÇÃO DA PREVISÃO DA CONTRATAÇÃO NO PCA

A necessidade dos serviços e estruturas necessários à realização das festividades e eventos institucionais do município encontra-se devidamente prevista no Plano de Contratações Anual (PCA) do exercício vigente, estando alinhada ao planejamento estratégico da Administração Pública e às diretrizes orçamentárias estabelecidas para o período.

### 4. DESCRIÇÃO DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

A futura solução deverá contemplar a prestação de serviços especializados e a disponibilização de estruturas, equipamentos e mão de obra necessários à realização dos eventos promovidos pelo Município de Cláudia-MT, observando padrões adequados de segurança, qualidade técnica, acessibilidade, eficiência operacional e conformidade normativa.

Os requisitos da contratação abrangem, de forma resumida:

- **Estruturas e instalações temporárias:** fornecimento, montagem e desmontagem de palcos, coberturas, tendas, arquibancadas, camarins, pisos, fechamentos, gradis, módulos metálicos, baias, bretes e demais estruturas necessárias à organização e funcionamento dos eventos.

- **Infraestrutura de apoio e conforto:** disponibilização de banheiros químicos e sanitários tipo container, inclusive unidades acessíveis (PCD), climatizadores, mobiliário (mesas, cadeiras, caixas térmicas), decoração e demais itens voltados ao conforto do público, artistas e equipes de trabalho.

- **Equipamentos técnicos:** sistemas profissionais de sonorização, iluminação cênica e funcional, painéis e telões de LED, equipamentos audiovisuais, transmissão ao vivo, bem como geradores de energia elétrica dimensionados para atender às demandas dos eventos, com operação assistida.

- **Serviços de segurança e prevenção:** disponibilização de equipe de segurança privada uniformizada e registrada, brigadistas certificados, controle de acesso, ronda perimetral, monitoramento eletrônico e atendimento às exigências de segurança e prevenção de riscos.

- **Logística, operação e produção:** serviços de transporte, montagem, operação, manutenção e desmontagem das estruturas e equipamentos, produção e coordenação geral do evento, incluindo apoio operacional, carregadores, auxiliares de serviços gerais, logística de hospedagem, alimentação e transporte, quando necessário.
- **Equipe técnica especializada:** disponibilização de profissionais qualificados e legalmente habilitados para a execução, operação e acompanhamento técnico dos serviços, com apresentação de Anotação de Responsabilidade Técnica (ART), quando aplicável.
- **Conformidade técnica, legal e normativa:** atendimento integral às normas técnicas vigentes, exigências do Corpo de Bombeiros, normas de acessibilidade, segurança do trabalho, prevenção e combate a incêndios, bem como à legislação municipal, estadual e federal pertinente.
- **Prazos e cronograma:** execução dos serviços conforme cronograma previamente definido pela Administração Municipal, assegurando a preparação antecipada, a realização adequada das atividades e a desmontagem ao término dos eventos, dentro dos prazos estabelecidos.

## 5. LEVANTAMENTO DE MERCADO

Com o objetivo de identificar a solução mais adequada para atendimento das demandas da Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Juventude de Cláudia-MT, referentes à realização dos eventos previstos no calendário oficial do município, foi realizado levantamento de mercado e análise das possíveis formas de contratação dos serviços de locação de estruturas, equipamentos e infraestrutura de apoio para eventos.

Considerando as características dos eventos públicos — que exigem estruturas temporárias, equipamentos especializados, equipes técnicas qualificadas e elevada variabilidade de demanda ao longo do exercício — verifica-se, em análise preliminar, forte dependência de soluções fornecidas pelo mercado especializado, especialmente por meio da locação de estruturas e equipamentos acompanhados de serviços técnicos de montagem, operação e desmontagem. Ainda assim, para fins de adequada instrução processual e observância do que preconiza a Lei nº 14.133/2021, procedeu-se à avaliação comparativa das alternativas disponíveis.

### a) Realização de procedimento licitatório próprio (pregão):

A instauração de processo licitatório próprio para contratação de empresa especializada na locação de estruturas, equipamentos e serviços técnicos para eventos possibilita ampla competitividade, seleção da proposta mais vantajosa, definição precisa das condições de execução e melhor adequação do objeto às necessidades da Secretaria Municipal de Cultura,

Turismo e Juventude. Considerando que há tempo hábil para o planejamento, instrução e condução do certame, essa alternativa mostra-se plenamente viável, garantindo transparência, economicidade e segurança jurídica, sem comprometer o cronograma dos eventos.

**b) Contratação direta (dispensa ou inexigibilidade):**

Essa alternativa foi descartada, uma vez que não se configuram as hipóteses legais previstas nos artigos 74 e 75 da Lei nº 14.133/2021, tendo em vista a existência de ampla oferta de empresas no mercado que prestam serviços de locação de estruturas e equipamentos para eventos, permitindo a realização de competição e julgamento objetivo das propostas.

**c) Adesão a Ata de Registro de Preços vigente:**

Embora existam Atas de Registro de Preços que contemplem serviços de locação de estruturas e equipamentos para eventos, a adesão não foi adotada como solução neste caso, considerando que a Administração dispõe de prazo suficiente para realizar procedimento licitatório próprio, o que possibilita maior controle sobre o objeto, definição específica dos quantitativos e condições de execução, além de potencial ampliação da competitividade e obtenção de preços mais vantajosos.

**Conclusão do Levantamento de Mercado**

Após a análise comparativa das alternativas disponíveis, a Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Juventude de Cláudia-MT concluiu que a realização de procedimento licitatório, na modalidade pregão, para registro de preços visando à contratação de empresa especializada na locação de estruturas, equipamentos e serviços técnicos para eventos, é a opção mais adequada para atender à demanda, por assegurar ampla concorrência, economicidade, transparência, segurança jurídica e plena compatibilidade técnica com o objeto pretendido.

**6. ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES A SEREM CONTRATADAS:**

A estimativa das quantidades apresentadas neste estudo foi elaborada com base em critérios técnicos e no histórico de consumo do Município, buscando garantir compatibilidade entre a demanda prevista e a real necessidade da Administração.

Como principal referencial, foram analisados os eventos efetivamente realizados no exercício de 2025, considerando-se os tipos de estruturas e equipamentos utilizados, a frequência dos eventos do calendário oficial e o quantitativo médio demandado em cada ocasião.

A partir desse levantamento histórico, procedeu-se à consolidação das necessidades recorrentes.

Além disso, a projeção quantitativa também considerou a **perspectiva de ampliação e fortalecimento do calendário de eventos do Município**, incluindo a previsão de realização de



eventos de maior porte, em consonância com o histórico de crescimento das festividades locais e com o planejamento da Administração para o próximo exercício.

Ressalta-se que as quantidades foram estimadas de forma prudente, buscando:

- evitar superdimensionamento da futura contratação;
- assegurar margem operacional para atendimento dos eventos planejados;
- reduzir a necessidade de contratações emergenciais ou adesões externas;
- garantir maior eficiência no planejamento anual.

Assim, as quantidades constantes na planilha a seguir representam a **demanda estimada anual** para atendimento dos eventos culturais, comemorativos e institucionais do Município.

ITEM	DESCRIÇÃO DOS SERVIÇOS	UNID.	QTDE
	<b>EQUIPE DE SEGURANÇA (DIÁRIA) – AGENTES, UNIFORMIZADOS E REGISTRADOS, CARGA HORÁRIA 12 H, COORDENAÇÃO DE EQUIPE, BRIEFING COM A ORGANIZAÇÃO, CONTROLE DE ACESSO E RONDA PERIMETRAL.</b>	DIÁRIA	300
	<b>BRIGADISTAS (DIÁRIA) – BRIGADISTAS CERTIFICADOS (NR-23/ITS CBMMT), PONTO DE APOIO, EXTINTORES E INSPEÇÃO PREVENTIVA, 12 H.</b>	DIÁRIA	200
	<b>CONTRATAÇÃO DE BANHEIRO TIPO “CONTAINER”, MODELO MACULINO COM 06 (SEIS) LAVABOS, DEVIDAMENTE CLIMATIZADO.</b>	DIÁRIA	12
	<b>CONTRATAÇÃO DE UM BANHEIRO TIPO “CONTAINER”, MODELO FEMININO COM 06 (SEIS) LAVABOS, DEVIDAMENTE CLIMATIZADO.</b>	DIÁRIA	12
	LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUÍMICO (SANITÁRIO PORTÁTIL) - LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUÍMICO INDIVIDUAL, PORTÁTEIS, EM POLIETILENO DE ALTA DENSIDADE, COM TETO E DIMENSÕES MÍNIMAS DE 01,16 M X 01,22 M X 02,10 M, COMPOSTO DE CAIXA DE DEJETO, PORTA PAPEL HIGIÊNICO, FECHADO COM IDENTIFICAÇÃO DE OCUPADO, PARA USO DO PÚBLICO EM GERAL E QUE ATENDAM AS NORMAS TÉCNICAS APROVADAS PELOS ÓRGÃOS OFICIAIS COMPETENTES, INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, LIMPEZA/MANUTENÇÃO DIÁRIA E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	300
	LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUÍMICO (SANITÁRIO PORTÁTIL) PARA PESSOA COM DEFICIÊNCIA - PCD - LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUÍMICO INDIVIDUAL, PORTÁTEIS, PARA DEFICIENTES FÍSICOS USUÁRIOS DE CADEIRAS DE RODAS, EM POLIETILENO OU MATERIAL SIMILAR, COM TETO TRANSLUCIDO, DIMENSÕES PADRÕES, QUE PERMITAM A MOVIMENTAÇÃO DA CADEIRA DE RODAS DO USUÁRIO NO INTERIOR DO BANHEIRO, COMPOSTO DE TODOS OS EQUIPAMENTOS E ACESSÓRIOS DE SEGURANÇAS QUE ATENDAM AS EXIGÊNCIAS PREVISTAS EM NORMAS TÉCNICAS APROVADAS PELOS ÓRGÃOS OFICIAIS COMPETENTES, INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, LIMPEZA/MANUTENÇÃO DIÁRIA E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	20
	LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE CLIMATIZADORES E VAPORATIVOS INDUSTRIAIS, NOVOS OU SEMINOVOS, DE GRANDE PORTE, COM VAZAO MINIMA DE 45.000 M³/H, RESERVATORIO COM CAPACIDADE IGUAL OU SUPERIOR A 120 LITROS, EQUIPADOS COM INVERSORES ELETRONICOS DE MULTIPLAS VELOCIDADES, CONTROLE REMOTO, RODIZIOS PARA FACIL DESLOCAMENTO E GRELHAS COM DUPLA DEFLEXAO PARA REGULAGEM DO FLUXO DE AR. OS EQUIPAMENTOS DEVERAO SER DISPONIBILIZADOS PARA USO DIARIO DE, NO MINIMO, 12 (DOZE) HORAS, CONTADAS A PARTIR DO INICIO DO EVENTO. A CONTRATADA DEVERA DISPONIBILIZAR PROFISSIONAL LEGALMENTE HABILITADO PARA ACOMPANHAR A INSTALAÇÃO, MEDIANTE APRESENTAÇÃO DA RESPECTIVA ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TECNICA (ART), BEM COMO 01 (UM) OPERADOR TÉCNICO RESPONSÁVEL PELA OPERAÇÃO E MONITORAMENTO DOS EQUIPAMENTOS DURANTE TODO O PERIODO DE FUNCIONAMENTO. O SERVIÇO DEVERA INCLUIR, OBRIGATORIAMENTE, O TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO, MANUTENÇÃO, DESMONTAGEM E SUPORTE TÉCNICO.	DIÁRIA	65
	<b>COBERTURA 40X20 METROS, DE ALUMINIO BOX TRUSS Q30, MODELO DUAS ÁGUAS COM LONAS ANTI CHAMA COM ALTURA DE 6 METROS.</b>	DIÁRIA	8
	<b>COBERTURA 20X20 METROS, DE ALUMINIO BOX TRUSS Q30, MODELO DUAS ÁGUAS COM LONAS ANTI CHAMA COM ALTURA DE 6 METROS.</b>	DIÁRIA	8
	LOCAÇÃO DE TENDAS 10 X 10 M - LOCAÇÃO DE TENDA EM LONA PVC, ANTICHAMA, ESTRUTURA METÁLICA EM FERRO TUBULAR, BITOLAS DE 03,00” E 01,00”, MEDINDO APROXIMADAMENTE 10,00M X 10,00M, INCLUINDO TRANSPORTE, MONTAGEM E DESMONTAGEM.	UNIDADE	150



LOCAÇÃO DE TENDAS 3 X 3 M - LOCAÇÃO DE TENDA EM LONA PVC, ANTICHAMA, ESTRUTURA METÁLICA EM FERRO TUBULAR, BITOLAS DE 03,00" E 01,00", MEDINDO APROXIMADAMENTE 03,00 M X 03,00 M, COM SANEFAS LATERAIS, INCLUINDO TRANSPORTE, MONTAGEM E DESMONTAGEM.	UNIDADE	30
LOCAÇÃO DE TENDAS 5 X 5 M - LOCAÇÃO DE TENDA EM LONA PVC, ANTICHAMA, ESTRUTURA METÁLICA EM FERRO TUBULAR, BITOLAS DE 03,00" E 01,00", MEDINDO APROXIMADAMENTE 05,00 M X 05,00 M, INCLUINDO TRANSPORTE, MONTAGEM E DESMONTAGEM.	UNIDADE	150
LOCAÇÃO DE JOGO DE MESA COM 4 CADEIRA DE PLÁSTICO - RÍGIDO NA COR BRANCA (CONJUNTO); CADEIRA: ALTURA - 74,0CM, ALTURA DO ASSENTO - 42,0CM, LARGURA - 53,0CM, PROFUNDIDADE - 54,0CM, ESTRUTURA EM PLÁSTICO - COR BRANCA; MESA: ALTURA - 72,0 CM, LARGURA - 70,0CM, COMPRIMENTO - 70,0CM - ESTRUTURA EM PLÁSTICO - MATERIAL BRANCO.	UNIDADE	2.000
LOCAÇÃO DE CAIXA TERMICA PLASTICO 120 LITROS	UNIDADE	65
LOCAÇÃO DE CAIXA TERMICA PLASTICO 180 LITROS	UNIDADE	55
LOCAÇÃO DE CAIXA TERMICA PLASTICO 360 LITROS	UNIDADE	35
LOCAÇÃO DE CAIXA TERMICA PLASTICO 50 LITROS	UNIDADE	90
LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO - OPERAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PARA 10 MIL PESSOAS – COM 01 MESA COMPUTADORIZADA 2048 CANAIS; 12 CANAIS DE DIMMER MONTADOS EM RACK DE 4.000 WATTS POR CANAL; AMPLIFICADOR DE SINAL DMX DE 8 VIAS; 24 REFLETORES PAR 64 COM FILTROS ROSCO CORES DIVERSAS; 02 REFLETORES ELIPSOIDAIIS; 02 REFLETORES MINIBRUTTS COM 6 LÂMPADAS DWE 650 WATTS; 20 METROS DE ESTRUTURA DE ALUMÍNIO Q 30; 01 MÁQUINA DE FUMAÇA. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	8
LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE SONORIZAÇÃO – OPERAÇÃO DE SOM PARA 10 MIL PESSOAS, DE GRANDE PORTE -COM CONFIGURAÇÃO MÍNIMA DE 02 (DOIS) CONSOLES DIGITAIS DE 48 CANAIS, COM PRE AMPLIFICADORES COM RECALL AUTOMÁTICO PARA TODOS OS CANAIS, 24 AUXILIARES, 08 MATRIX, 08 DCAS, 04 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO PARAMETRICAS, 04 PROCESSADORES DE EFEITOS, 02 PROCESSADORES DINÂMICOS POR CANAL, 06 CANAIS DE EQUALIZAÇÃO 31 BANDAS OPERACIONAIS, COM RESOLUÇÃO MÍNIMA DE 48 KHZ; 01 MULTI CABO 48 VIAS COM MAIS 8 VIAS PARA CANAIS AUXILIARES, COM SPLITER DE NO MÍNIMO 60 METROS; 01 PROCESSADOR DE SISTEMA DIGITAL, ESTÉREO, COM 02 ENTRADAS E 08 SAÍDAS COM MULTI CABO EXCLUSIVO, 02 (DOIS) APARELHOS DE COMPACT DISC COM INTERFACE USB E SUPORTE DE REPRODUÇÃO DE ARQUIVOS NO FORMATO (MP3), 16 (DEZESSEIS) MICROFONES COM PEDESTAIS, 01 (UM) KIT DE MICROFONES PARA BATERIA, 02 (UM) MICROFONE SEM FIO PADRÃO UHF, COM PEDESTAL, 01 (UM) CUBO DE CONTRA BAIXO COM 1 CAIXA DE 4 FALANTES DE 10? E 01 CAIXA DE FALANTE DE 15, 02 (DOIS) CUBOS DE GUITARRA COM 2 FALANTES.	DIÁRIA	8
LOCAÇÃO DE PALCO 12 X 10 M - LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO COBERTO EM LONA ANTI EXTINGUIVEL COM BLACK-OUT NA COR CINZA E PRETA MED 12.00 M DE FRENTE (BOCA DE CENA) POR 10.00 PROFUNDIDADE COM PÉ DIREITO DE 8.00 METROS PARA CENÁRIO, POR 2.00 DO SOLO AO PISO COM SUSTENTAÇÃO DE LUZ NO TETO DE ATÉ 2.000 KILOS DISTRIBUÍDOS, FECHADO FUNDOS E LATERAIS EM TELAS ORTOFONICAS PRETAS, INCLUSO FORNECIMENTO DE ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA (ART) PAGA.	DIÁRIA	8
LOCAÇÃO DE FECHAMENTO - LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE FECHAMENTO, SENDO OS MESMOS EM PLACAS GALVANIZADAS MEDINDO 2,40 ALTURA X 2 COMPRIMENTO CADA PLACA, ACOMPANHADAS DE MÃO FRANCESA GALVANIZADA, – INCLUSO TODA DESPESA DE MONTAGEM, ALIMENTAÇÃO, TRANSPORTE E HOSPEDAGEM DA EQUIPE.	METRO LINEAR	4000
LOCAÇÃO DE GRADE INIBIDORA - LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM, DE FECHAMENTO, TIPO GRADE COM ESTRUTURA EM TUBOS GALVANIZADO 1¼ DE DIÂMETRO E 2,65MM DE ESPESSURA, MEDINDO 2,15 X 1,10, MODULAR.	METRO LINEAR	3000
LOCAÇÃO DE PISO ANTIDERRAPANTE (MÓDULO 2 X 1 M) – MADEIRITE NAVAL 20/25 MM COM QUADRO METÁLICO, NIVELADO, COM MONTAGEM E DESMONTAGEM.	METRO LINEAR	6.000
<b>GERADOR 250 KVA (DIÁRIA)</b> – GERADOR MÓVEL, CARENADO E SILENCIADO, <b>DIESEL TRIFÁSICO 220/380/440V – 60HZ</b> , MOTOR TURBO 6 CILINDROS, <b>AVR</b> (REGULADOR AUTOMÁTICO DE TENSÃO) E CONTROLE ELETRÔNICO DE ROTAÇÃO; PAINEL COM VOLTÍMETRO, AMPERÍMETRO, FREQUENCÍMETRO E PROTEÇÃO. <b>INCLUSO:</b> CABOS DE POTÊNCIA (50 A 100 M), CHAVE SECCIONADORA/DISJUNTORA, CAIXA DE PASSAGEM, ATERRAMENTO, <b>TÉCNICO OPERADOR</b> HABILITADO, MOBILIZAÇÃO/DESMOBILIZAÇÃO E <b>COMBUSTÍVEL</b> SUFICIENTE PARA ATÉ 12 H DE OPERAÇÃO CONTÍNUA (OU CONFORME DURAÇÃO DO EVENTO), COM <b>BACKUP DE ÓLEO LUBRIFICANTE</b> E KIT EMERGENCIAL. CHAVE REVERSORA QUANDO APLICÁVEL E <b>SISTEMA DE ATERRAMENTO</b> CONFORME NBR 5410/14039.	DIÁRIA	12
LOCAÇÃO DE GERADOR: 01 GERADOR SILENCIADO - PARTIDA MANUAL OU AUTOMÁTICA, QUE FORNEÇA POTÊNCIA DE 180,00 KVA, TENSÃO DE 220,00 VOLTS,	DIÁRIA	12



	CICLAGEM EM 60,00 HZ A 1.800,00 RPM, COM MOTOR A DIESEL, TURBINADO, CABOS ELÉTRICOS E AC COM CHAVE DE LIGAÇÃO/REVERSÃO COMPATÍVEIS, HORIMETRO, ATERRAMENTO DE ACORDO COM AS NORMAS TÉCNICAS, INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, INSTALAÇÕES NECESSÁRIAS, OPERADORES NECESSÁRIOS E DESMONTAGEM.		
	<b>GERADOR 380 KVA (DIÁRIA)</b> – GERADOR MÓVEL, CARENADO E SILENCIADO, <b>DIESEL TRIFÁSICO 220/380/440V – 60HZ</b> , MOTOR TURBO 6 CILINDROS, <b>AVR</b> (REGULADOR AUTOMÁTICO DE TENSÃO) E CONTROLE ELETRÔNICO DE ROTAÇÃO; PAINEL COM VOLTÍMETRO, AMPERÍMETRO, FREQUENCÍMETRO E PROTEÇÃO. <b>INCLUSO:</b> CABOS DE POTÊNCIA (50 A 100 M), CHAVE SECCIONADORA/DISJUNTORA, CAIXA DE PASSAGEM, ATERRAMENTO, <b>TÉCNICO OPERADOR</b> HABILITADO, MOBILIZAÇÃO/DESMOBILIZAÇÃO E <b>COMBUSTÍVEL</b> SUFICIENTE PARA ATÉ <b>12 H</b> DE OPERAÇÃO CONTÍNUA (OU CONFORME DURAÇÃO DO EVENTO), COM <b>BACKUP DE ÓLEO LUBRIFICANTE</b> E KIT EMERGENCIAL, CHAVE REVERSORA QUANDO APLICÁVEL E <b>SISTEMA DE ATERRAMENTO</b> CONFORME NBR 5410/14039.	DIÁRIA	12
	LOCAÇÃO DE TELOS TRELISADO – LOCAÇÃO DE TELOS TRELISADO EM Q 30 3X4 E PROJETORES 3500 LUMES - LOCAÇÃO DE TELÃO 01 TELÃO MONTADO EM TRELIÇA DE ALUMÍNIO DE NO MÍNIMO 30 X 3,5M COM PÉ DIREITO DE 6M : PROJETO MULTIMÍDIA POWER LITE X 24+ ( V11H553022): 3500 LUMENS, RESOLUÇÃO DE 1024 X 768 XGA, HDMI, USB, ADAPTADOR WIFI, ADAPTADOR LAN WIRELESS INCLUSA, CONTRASTE 10.000:1 COR BRANCO, INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	35
	LOCAÇÃO DE TRELIÇA: BOX TRUSS TIPO Q30 COM PARAFUSOS, PARA MONTAGEM CONFORME SOLICITAÇÃO DO CONTRATANTE MEDIANTE PROJETO, INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM E DESMONTAGEM.	METRO	1000
	LOCAÇÃO DE PALCO 20 X 14 M - LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO MEDINDO 20 METROS DE FRENTE POR 14 METROS DE PROFUNDIDADE, PISO DO PALCO EM ESTRUTURA METÁLICA COM COMPENSADO DE 20MM NA COR PRETA, ALTURA DO SOLO DE 2,00M, COM COBERTURA EM BOX TRUSS, ESTRUTURA PARA P.A. FLY E 05 PRATICÁVEIS MEDINDO NO MÍNIMO 2X1X0,50M CADA, HOUSE MIX PARA MESAS DE PA E MONITOR, MEDINDO NO MÍNIMO 5X5 M TIPO TENDA CADA, ESCADA DE ACESSO E COM 02 PRATICÁVEIS PARA UTILIZAÇÃO DE CANHAO SEGUIDOR, INCLUSO FORNECIMENTO DE ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA (ART) PAGA.	DIÁRIA	12
	<b>SONORIZAÇÃO COMPLETA PARA SHOW COM ATÉ 15.000 PESSOAS</b> COM SISTEMA DO P.A. (PUBLIC ADDRESS – DIRECIONADAS AO PÚBLICO): 24 CAIXAS LINE ARRAY; 12 SUBGRAVES 2X21"; 01 MESA DE SOM DIGITAL DE 60 CANAIS COM 08; GRUPOS DE VCA, 08 AUXILIARES PARA INSERT DE 04; EQUALIZADORES GRÁFICOS DE 31 BANDAS E 04; PROCESSADORES DE EFEITOS, 08 GRUPOS DE MATRIX PARA PROCESSAMENTO DO ÁUDIO ENVIADO, 01 MESA DE SOM DIGITAL COM 48 CANAIS DE ENTRADA E 16 SAÍDAS AUXILIARES; 04 MONITORES DE CHÃO COM VIAS INDEPENDENTES; 08 VIAS MONITORADAS ESTÉREO INDEPENDENTES DE FONE DE OUVIDO, 03 VIAS PROCESSADAS COM PROCESSADOR DIGITAL; SISTEMA DUPLO DE CADA LADO E ESTÉREO (L/R), 02 CXS DE FRONT; 01 PROCESSADOR DIGITAL; SISTEMA DE AMPLIFICADORES, 01 BATERIA; 01 AMP. CONTRA-BAIXO 01 CX 15" E 01 CAIXA 4X10"; 01 AMP DE GUITARRA; 01 KIT DE MICROFONES PARA BATERIA (10 MIC); 01 KIT DE MICROFONES PARA PERCUSSÃO (08 MIC); 10 MICROFONES COM FIO E PEDESTAL; 24 PEDESTAIS E GARRAS; 02 MICROFONES SEM FIO; 02 IN EAR SEM FIO; 08 PRATICÁVEIS 08 CUBOS; 12 PAU DE CARGA. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	12
	<b>ILUMINAÇÃO COMPLETA PARA SHOW DE ATÉ 15.000 PESSOAS</b> CONTENDO: MESA DIGITAL COM 06 SAÍDAS DMX512; 24 CANHÕES PAR LED 3W RGB; 08 CANHÕES COB LED; 12 WASH MOVING LED; 24 MOVING BEAM; 06 BRUTS DE 06 LÂMPADAS; 06 STROBOS LED; MÁQUINAS DE FUMAÇA DIGITAL PADRÃO DMX, 36 CANAIS DE DIMMER COM SISTEMA DIGITAL; DMX512; 36 CANAIS DE SAÍDAS DE ENERGIA 1KW COM DISJUNTOR; 01 RACK DE DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA; 01 SISTEMA DE CABEAMENTO E DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA; 01 SISTEMA DE DISTRIBUIÇÃO DE SINAL DIGITAL, SPLITTER 08. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	12
	<b>PLACAS/PAINÉIS LED MODULARES COM PROCESSADORA (DIÁRIA)</b> – FORNECIMENTO DE <b>MÓDULOS LED</b> (P3.9) COM PROCESSADORA HDMI/DVI/SDI, MONTAGEM CONFORME PROJETO, INCLUINDO ESTRUTURA E OPERAÇÃO.	METRO (M²)	500
	<b>PAINEL DE LED P3.9 OUTDOOR 6 X 3 M (DIÁRIA)</b> – PITCH 3,9 MM, BRILHO ≥ 4.500 NITS, TAXA DE REFRESH ≥ 3.840 HZ, GABINETE EM ALUMÍNIO, PROCESSADORA COM ENTRADAS <b>HDMI/DVI/SDI</b> , ESTRUTURA DE FIXAÇÃO (ALUMÍNIO), ATERRAMENTO, <b>MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.</b>	DIÁRIA	12
	LOCAÇÃO DE PALCO 8,00 X 6,00 M – LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM, FORNECIMENTO DE ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA (ART) PAGA. LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO EM ESTRUTURA DE AÇO COM PISO DE MADEIRITE 18 MM, TAMANHO 8,00 X 6,00 X 1,20 M, COM ESCADA EM AÇO E CORRIMÃO LATERAL, SEM COBERTURA, INCLUSO FORNECIMENTO DE ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA (ART) PAGA.	DIÁRIA	20
	<b>SISTEMA DE SONORIZAÇÃO – ATÉ 5.000 PESSOAS (DIÁRIA)</b> – PA COM MÍN. 24 LINE ARRAYS (12/LADO), 12 SUBGRAVES 2X21", FRONT-FILL, SIDE-FILL QUANDO NECESSÁRIO; MESA DIGITAL ≥ 48 CANAIS (8 AUXILIARES, 8 GRUPOS VCA/DCAS, 8	DIÁRIA	8



MATRIX), 4 EFEITOS, 31 BANDAS; MONITORAÇÃO COM 4 WEDGES INDEPENDENTES + 8 VIAS IN-EAR ESTÉREO; MICROFONES (KIT BATERIA 10 MIC + PERCUSSÃO 8 MIC + 10 DINÂMICOS + 2 SEM FIO), DI BOXES (MÍN. 4), PRATICÁVEIS, PEDESTAIS E CABOS; – <b>PROCESSAMENTO</b> : SISTEMA DE ALINHAMENTO COM DSP DEDICADO; <b>TÉCNICO DE PA E TÉCNICO DE MONITOR</b> . INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.		
<b>SISTEMA DE ILUMINAÇÃO – ATÉ 5.000 PESSOAS (DIÁRIA)</b> – MESA DIGITAL DMX512, 24 PAR LED RGB, 8 COB LED, 12 MOVING WASH, 24 MOVING BEAM, 6 STROBO LED, MÁQUINA DE FUMAÇA DMX, DIMMERS E DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA, CABEAMENTO E SAFETY CABLES. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	8
LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTO DE SONORIZAÇÃO PARA ATENDER EVENTOS COM PÚBLICO DE ATÉ 1.000 PESSOAS COM NO MÍNIMO: - 8 CAIXAS DE SOM EM SISTEMA LINE ARRAY DE 2 VIAS, COM POTENCIA DE 600RMS CADA, NO MÍNIMO; - AS CAIXAS DEVERAO SER ATIVAS, OU DEVERA POSSUIR SISTEMA AMPLIFICADO COM PROCESSADOR DIGITAL; - 4 CAIXAS DE SOM SUBGRAVES OU GRAVES; - 5 MICROFONES MODELO BASTAO SEM FIO; - 5 MICROFONES MODELO BASTAO COM FIO; - 1 CONSOLE DE MIXAGEM COM, NO MÍNIMO 24 A 36 CANAIS, CASO NECESSARIO; - 1 NOTEBOOK COM LEITOR DE CD, DVD E PEN DRIVE; - ESTRUTURA DE FIXAÇÃO ADEQUADA PARA A SUSPENSÃO DAS CAIXAS DE SOM; - CABOS/MULTICABOS, CONECTORES E PEDESTAIS NECESSARIOS PARA O FUNCIONAMENTO DOS EQUIPAMENTOS E ATENDER A DEMANDA DO EVENTO; INCLUINDO TRANSPORTE, MONTAGEM, DESMONTAGEM E TECNICO DE SOM PARA OPERAÇÃO DO SISTEMA	DIÁRIA	30
PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE PRODUÇÃO DE EVENTO PARA COORDENAÇÃO DE LOGÍSTICA DE HOSPEDAGEM, TRANSPORTE, ALIMENTAÇÃO, LIMPEZA, EQUIPAMENTO, SEGURANÇA, RECEPÇÃO, CAMARIM, ALINHAMENTO DE CRONOGRAMA DE HORARIO DE PALCO E O FORNECIMENTO DE MAO DE OBRA PARA FUNÇÃO DE CARREGADORES CONFORME RIDER DO ARTISTA.	SERVIÇO	5
CONTRATAÇÃO DE AUXILIARES DE SERVIÇOS GERAIS, MAO DE OBRA PARA MONTAGEM E DESMONTAGEM DE EQUIPAMENTOS.	DIÁRIA	32
<b>CAMARIM MODULAR 20 X 10 M (UNIDADE/DIÁRIA)</b> – 4 SALAS CLIMATIZADAS, MOBILIÁRIO COMPLETO CONFORME RIDER (SOFÁS, MESAS, CADEIRAS, ESPELHOS DE CAMARIM, AR-CONDICIONADO, CABIDEIROS, FRIGOBAR), SANITIZAÇÃO E LIMPEZA.	DIÁRIA	8
<b>CAMARIM MODULAR 10 X 10 M (UNIDADE/DIÁRIA)</b> – 3 SALAS CLIMATIZADAS, MOBILIÁRIO COMPLETO CONFORME RIDER (SOFÁS, MESAS, CADEIRAS, ESPELHOS DE CAMARIM, AR-CONDICIONADO, CABIDEIROS, FRIGOBAR), SANITIZAÇÃO E LIMPEZA.	DIÁRIA	8
<b>CAMARIM MODULAR 5 X 5 M (UNIDADE/DIÁRIA)</b> – 1 SALA CLIMATIZADA, MOBILIÁRIO COMPLETO CONFORME RIDER (SOFÁS, MESAS, CADEIRAS, ESPELHOS DE CAMARIM, AR-CONDICIONADO, CABIDEIROS, FRIGOBAR), SANITIZAÇÃO E LIMPEZA.	DIÁRIA	8
<b>DECORAÇÃO (CONJUNTO/DIÁRIA)</b> – 2.500m DE TECIDOS LYCRA (METRAGENS VARIÁVEIS), 100 UNIDADES DE BISTRÔS, 96 PUFFS, 80m DE BALCÃO FORRADO, 60 PAR LED PARA ILUMINAÇÃO CÊNICA, TRELIÇAS Q30 PARA SUPORTE E <b>PLACAS DE LED CÊNICAS</b> ; MONTAGEM E DESMONTAGEM INCLUSAS.	UNIDADE	20
SERVIÇO DE MONITORAMENTO ELETRÔNICO DO RECINTO, COMPREENDENDO O FORNECIMENTO, INSTALAÇÃO, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM DE SISTEMA DE VIDEOMONITORAMENTO COM 24 (VINTE E QUATRO) CÂMERAS EM ALTA DEFINIÇÃO (HD OU SUPERIOR), INCLUINDO TODOS OS EQUIPAMENTOS, CABEAMENTOS, ESTRUTURAS DE FIXAÇÃO, GRAVADORES, ARMAZENAMENTO, ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA, MONITORES, NOBREAKS, MATERIAIS E MÃO DE OBRA NECESSÁRIOS, BEM COMO MONITORAMENTO CONTÍNUO EM TEMPO REAL DURANTE O PERÍODO DO EVENTO, COM DISPONIBILIZAÇÃO DE TÉCNICO ESPECIALIZADO PARA ACOMPANHAMENTO, OPERAÇÃO E SUPORTE, GARANTINDO O PLENO FUNCIONAMENTO DO SISTEMA DURANTE TODA A EXECUÇÃO DO SERVIÇO.	DIÁRIA	12
<b>TRANSPORTE/TRASLADO (SERVIÇO)</b> – 02 VANS + 01 VEÍCULO DE APOIO POR ATÉ 4 DIAS, LIMITE DE 400 KM/DIA, MOTORISTAS, ALIMENTAÇÃO E HOSPEDAGEM INCLUSOS QUANDO NECESSÁRIO.	DIÁRIA	12
LOCAÇÃO DE ARQUIBANCADA, COM MONTAGEM DESMONTAGEM DE MÓDULO DE ARQUIBANCADA, COM 12 DEGRAUS - COM INÍCIO DO PRIMEIRO PISO DE, NO MÍNIMO, 1,20 METROS DO NÍVEL DO CHÃO, ASSENTOS CONFECCIONADOS EM CHAPAS DOBRADAS E COM REFORÇOS DE SEGURANÇA EM INTERVALOS MÁXIMOS DE 20 (VINTE) CENTÍMETROS, COM ENCAIXES E FIXADORES NOS DEGRAUS COM PINOS OU PARAFUSOS, ESCADAS DE ACESSO COM 2,30 METROS DE LARGURA E ESPELHOS DE DEGRAUS NO MÁXIMO DE 15 (QUINZE) CENTÍMETROS, PARAPEITO E CORRIMÃO, NO MÍNIMO, DE 1,10 METROS DE ALTURA E INTERVALOS DE VÃOS LIVRES DE, NO MÁXIMO, 15 (QUINZE) CENTÍMETROS.	UNIDADE	200
LOCAÇÃO ESTRUTURA DE 36 BAIAS ELEVADAS E DIVIDIDAS COM GRADE DE 3 METROS CADA - INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	12
LOCAÇÃO DE ESTRUTURA ELEVADA EM 03 NÍVEIS - ESTRUTURA DE 48 BAIAS EM 03 NÍVEIS DE ALTURA COBERTOS E DIVIDIDOS COM GRADE DE 3 METROS CADA, 12 <b>ESCADAS</b> ; PISO ANTIDERRAPANTE; GUARDA-CORPO; <b>DECORAÇÃO BÁSICA</b> SOB DEMANDA. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	12



	LOCAÇÃO DE MÓDULOS METÁLICOS TIPO CONTAINER MODELO 6/E (PAINEL FORRO) FABRICADOS EM CHAPA AÇO GALVANIZADO, MEDINDO 2,30 X 6,00 X 2,50M DE ALTURA - MÓDULOS METÁLICOS TIPO CONTAINER MODELO 6/E (PAINEL FORRO) FABRICADOS EM CHAPA AÇO GALVANIZADO, MEDINDO 2,30 X 6,00 X 2,50M DE ALTURA INTERNA. CONFECCÃO: LATERAIS: EM PAINÉIS 0,50 PRÉ-PINTADOS NA COR BRANCO, TENDO NO SEU INTERIOR POLIURETANO INJETADO 30 MM DE ESPESSURA, CHASSI: PERFIS EM CHAPAS DE AÇO GALVANIZADO 2,65MM, PISO: EM COMPENSADO NAVAL 12 MM, COM TRATAMENTO EMBORRACHADO, TETO: PERFIS EM CHAPAS DE AÇO GALVANIZADO 2,00MM E TELHAS ESPESSURA 0,65MM. PARA 4 DIAS DE EVENTO, INCLUSO TODA DESPESA DE ALIMENTAÇÃO, TRANSPORTE E HOSPEDAGEM DA EQUIPE.	DIÁRIA	24
	LOCAÇÃO, SENDO 200 METROS DE BRETE DE ARENA, COM 8 PORTOES DE SAIDA E 01 PORTÃO DE RETORNO. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	12
	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO DE ARENA DE RODEIO PROFISSIONAL, COM COMANDO MODULAR PARA MÓDULO DIMMER ANALÓGICA - LUMINAÇÃO DE ARENA COM COMANDO MODULAR PARA MÓDULO DIMMER ANALÓGICA DE 24 CANAIS STAR, 01 CASE COMPL. COM RELÓGIO E LIGAÇÃO, 01 MESA DE 12 CANAIS SIMPLES, MEGA BRUT'S DE 04 LÂMPADAS DE 1.000W (CADA) BRANCO, MEGA BRUT'S, LÂMPADAS DE 1.000W (CADA) COLORIDA, MÁQUINAS DE FUMAÇA, 01 CANHÃO SEGUIDOR STAR COM LÂMPADA HMI DE 1.200W (08 CORES, GOBOS, STROBO INDEPENDENTE E ÍRIS, 01 MEGA STROBO 1.500W DMX 5120 STAR COM LÂMPADAS XOP 15, 02 MÁQUINA MULTICOLOR COM LÂMPADAS DE 250W QUE PRODUZEM 144 FOGOS DE LUZES COLORIDAS EM MOVIMENTOS DIFERENCIADOS, TORRES, 95 MTS DE CABO PP 4X2,5 E DEMAIS FIAÇÕES NECESSÁRIAS, ILUMINAÇÃO COM 80.000W DE POTÊNCIA. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM PARA 04 DIAS.	DIÁRIA	12
	TRANSMISSÃO AO VIVO DO EVENTO PARA O BRASIL E O MUNDO ATRAVES MÍDIAS SOCIAIS; PROJEÇÕES (EM TEMPO REAL PARA O PÚBLICO PRESENTE AO EVENTO) DAS FILMAGENS EM 2 TELÕES COM TECNOLOGIA LED COM MEDIDA, MÍNIMA, DE 5X4M CADA EQUIPAMENTO, ALÉM DE SISTEMA DE GRAVAÇÃO DISPONIBILIZANDO O REPLAY DE TODAS AS MONTARIAS E DEMAIS PROVAS REALIZADAS NO RODEIO: O SISTEMA DEVERA CONTER NO MÍNIMO: SERVIDOR PARA CAPTAÇÃO DE IMAGENS E TRANSMISSÃO AO VIVO, EQUIPADA COM PLACA DE VÍDEO DEDICADA, PLACA DE CAPTURA DE VÍDEO PARA ATÉ 4 CÂMERAS, SOFTWARE DE TRANSMISSÃO E ENCODE DE VÍDEO AO VIVO. 3 FILMADORAS FULL HD 1080P PROFISSIONAL COM TRIPÉ DE APOIO. 2 TELÕES COM TECNOLOGIA LED COM MEDIDA, MÍNIMA, DE 5X4M MESA DE SOM PARA CAPTAÇÃO DE ÁUDIO, PARA GRAVAÇÃO E TRANSMISSÃO AO VIVO NAS REDES SOCIAIS E NO CANAL DO YOUTUBE DO CIRCUITO DE RODEIO CONTRATADO PELA COMISSÃO ORGANIZADORA. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	6
	<b>EQUIPE DE RODEIO COMPLETA E GERENCIAMENTO CONTENDO OS SEGUINTE PROFISSIONAIS:</b> 02 (DOIS) LOCUTORES PARA APRESENTAÇÃO NO RODEIO - 01 (UM) LOCUTOR COMERCIAL PARA RODEIO - 01 (UM) LOCUTOR PARA APRESENTAÇÃO DO SHOW - 01 (UM) COMENTARISTA TÉCNICO PARA O RODEIO- 01 (UM) JUIZ DE RODEIO PROFISSIONAL - 01 (UMA) EQUIPE DE SALVA VIDAS - 01 (UM) FOTÓGRAFO PROFISSIONAL - 01 (UMA) ATRAÇÃO HUMORÍSTICA NA ARENA - 02 (DOIS) FISCAIS DE BRETE E CONTRATAÇÃO DE TROPA DE ANIMAIS PARA REALIZAÇÃO DO RODEIO COM 40 TOUROS.	DIÁRIA	4

## 7. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

A estimativa contempla a realização dos eventos culturais, comemorativos e institucionais previstos no calendário oficial do Município ao longo do exercício de **2026**, os quais se caracterizam por grande porte, elevada complexidade operacional e ampla participação popular, demandando significativa infraestrutura, equipamentos, mão de obra especializada e serviços de apoio, conforme relação abaixo:

ITEM	DESCRIÇÃO DOS SERVIÇOS	UNID.	QTDE	v. unit.	V. total
	<b>EQUIPE DE SEGURANÇA (DIÁRIA) - AGENTES, UNIFORMIZADOS E REGISTRADOS, CARGA HORÁRIA 12 H, COORDENAÇÃO DE EQUIPE, BRIEFING COM A ORGANIZAÇÃO, CONTROLE DE ACESSO E RONDA PERIMETRAL.</b>	DIÁRIA	300	R\$ 325,00	R\$ 97.500,00



BRIGADISTAS (DIÁRIA) – BRIGADISTAS CERTIFICADOS (NR-23/ITS CBMMT), PONTO DE APOIO, EXTINTORES E INSPEÇÃO PREVENTIVA, 12 H.	DIÁRIA	200	R\$ 310,00	R\$ 62.000,00
CONTRATAÇÃO DE BANHEIRO TIPO “CONTAINER”, MODELO MACULINO COM 06 (SEIS) LAVABOS, DEVIDAMENTE CLIMATIZADO.	DIÁRIA	12	R\$ 6.050,00	R\$ 72.600,00
CONTRATAÇÃO DE UM BANHEIRO TIPO “CONTAINER”, MODELO FEMININO COM 06 (SEIS) LAVABOS, DEVIDAMENTE CLIMATIZADO.	DIÁRIA	12	R\$ 6.050,00	R\$ 72.600,00
LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUIMICO (SANITARIO PORTATIL) - LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUÍMICO INDIVIDUAL, PORTÁTEIS, EM POLIETILENO DE ALTA DENSIDADE, COM TETO E DIMENSÕES MÍNIMAS DE 01,16 M X 01,22 M X 02,10 M, COMPOSTO DE CAIXA DE DEJETO, PORTA PAPEL HIGIÊNICO, FECHADO COM IDENTIFICAÇÃO DE OCUPADO, PARA USO DO PÚBLICO EM GERAL E QUE ATENDAM AS NORMAS TÉCNICAS APROVADAS PELOS ÓRGÃOS OFICIAIS COMPETENTES, INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, LIMPEZA/MANUTENÇÃO DIÁRIA E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	300	R\$ 130,50	R\$ 39.150,00
LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUIMICO (SANITARIO PORTATIL) PARA PESSOA COM DEFICIENCIA - PCD - LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUÍMICO INDIVIDUAL, PORTÁTEIS, PARA DEFICIENTES FÍSICOS USUÁRIOS DE CADEIRAS DE RODAS, EM POLIETILENO OU MATERIAL SIMILAR, COM TETO TRANSLUCIDO, DIMENSÕES PADRÕES, QUE PERMITAM A MOVIMENTAÇÃO DA CADEIRA DE RODAS DO USUÁRIO NO INTERIOR DO BANHEIRO, COMPOSTO DE TODOS OS EQUIPAMENTOS E ACESSÓRIOS DE SEGURANÇAS QUE ATENDAM AS EXIGÊNCIAS PREVISTAS EM NORMAS TÉCNICAS APROVADAS PELOS ÓRGÃOS OFICIAIS COMPETENTES, INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, LIMPEZA/MANUTENÇÃO DIÁRIA E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	20	R\$ 205,00	R\$ 4.100,00
LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE CLIMATIZADORES E VAPORATIVOS INDUSTRIAIS, NOVOS OU SEMINOVOS, DE GRANDE PORTE, COM VAZAO MINIMA DE 45.000 M³/H, RESERVATORIO COM CAPACIDADE IGUAL OU SUPERIOR A 120 LITROS, EQUIPADOS COM INVERSORES ELETRONICOS DE MULTIPLAS VELOCIDADES, CONTROLE REMOTO, RODIZIOS PARA FACIL DESLOCAMENTO E GRELHAS COM DUPLA DEFLEXAO PARA REGULAGEM DO FLUXO DE AR. OS EQUIPAMENTOS DEVERAO SER DISPONIBILIZADOS PARA USO DIARIO DE, NO MINIMO, 12 (DOZE) HORAS, CONTADAS A PARTIR DO INICIO DO EVENTO. A CONTRATADA DEVERA DISPONIBILIZAR PROFISSIONAL LEGALMENTE HABILITADO PARA ACOMPANHAR A INSTALAÇÃO, MEDIANTE APRESENTAÇÃO DA RESPECTIVA ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TECNICA (ART), BEM COMO 01 (UM) OPERADOR TECNICO RESPONSAVEL PELA OPERAÇÃO E MONITORAMENTO DOS EQUIPAMENTOS DURANTE TODO O PERIODO DE FUNCIONAMENTO. O SERVIÇO DEVERA INCLUIR, OBRIGATORIAMENTE, O TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO, MANUTENÇÃO, DESMONTAGEM E SUPORTE TECNICO.	DIÁRIA	65	R\$ 650,00	R\$ 42.250,00
COBERTURA 40X20 METROS, DE ALUMINIO BOX TRUSS Q30, MODELO DUAS ÁGUAS COM LONAS ANTI CHAMA COM ALTURA DE 6 METROS.	DIÁRIA	8	R\$ 25.250,00	R\$ 202.000,00
COBERTURA 20X20 METROS, DE ALUMINIO BOX TRUSS Q30, MODELO DUAS ÁGUAS COM LONAS ANTI CHAMA COM ALTURA DE 6 METROS.	DIÁRIA	8	R\$ 22.000,00	R\$ 176.000,00
LOCAÇÃO DE TENDAS 10 X 10 M - LOCAÇÃO DE TENDA EM LONA PVC, ANTICHAMA, ESTRUTURA METÁLICA EM FERRO TUBULAR, BITOLAS DE 03,00” E 01,00”, MEDINDO APROXIMADAMENTE 10,00M X 10,00M, INCLUINDO TRANSPORTE, MONTAGEM E DESMONTAGEM.	UNIDADE	150	R\$ 1.500,00	R\$ 225.000,00
LOCAÇÃO DE TENDAS 3 X 3 M - LOCAÇÃO DE TENDA EM LONA PVC, ANTICHAMA, ESTRUTURA METÁLICA EM FERRO TUBULAR, BITOLAS DE 03,00” E 01,00”, MEDINDO APROXIMADAMENTE 03,00 M X 03,00 M, COM SANEFAS LATERAIS, INCLUINDO TRANSPORTE, MONTAGEM E DESMONTAGEM.	UNIDADE	30	R\$ 310,00	R\$ 9.300,00
LOCAÇÃO DE TENDAS 5 X 5 M - LOCAÇÃO DE TENDA EM LONA PVC, ANTICHAMA, ESTRUTURA METÁLICA EM FERRO	UNIDADE	150	R\$ 502,00	R\$ 75.300,00



TUBULAR, BITOLAS DE 03,00" E 01,00", MEDINDO APROXIMADAMENTE 05,00 M X 05,00 M, INCLUINDO TRANSPORTE, MONTAGEM E DESMONTAGEM.				
LOCAÇÃO DE JOGO DE MESA COM 4 CADEIRA DE PLÁSTICO - RÍGIDO NA COR BRANCA (CONJUNTO); CADEIRA: ALTURA - 74,0CM, ALTURA DO ASSENTO - 42,0CM, LARGURA - 53,0CM, PROFUNDIDADE - 54,0CM, ESTRUTURA EM PLÁSTICO - COR BRANCA; MESA: ALTURA - 72,0 CM, LARGURA - 70,0CM, COMPRIMENTO - 70,0CM - ESTRUTURA EM PLÁSTICO - MATERIAL BRANCO.	UNIDADE	2.000	R\$ 25,00	R\$ 50.000,00
LOCAÇÃO DE CAIXA TERMICA PLÁSTICO 120 LITROS	UNIDADE	65	R\$ 150,00	R\$ 9.750,00
LOCAÇÃO DE CAIXA TERMICA PLÁSTICO 180 LITROS	UNIDADE	55	R\$ 125,00	R\$ 6.875,00
LOCAÇÃO DE CAIXA TERMICA PLÁSTICO 360 LITROS	UNIDADE	35	R\$ 155,00	R\$ 5.425,00
LOCAÇÃO DE CAIXA TERMICA PLÁSTICO 50 LITROS	UNIDADE	90	R\$ 90,00	R\$ 8.100,00
LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO - OPERAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PARA 10 MIL PESSOAS - COM 01 MESA COMPUTADORIZADA 2048 CANAIS; 12 CANAIS DE DIMMER MONTADOS EM RACK DE 4.000 WATTS POR CANAL; AMPLIFICADOR DE SINAL DMX DE 8 VIAS; 24 REFLETORES PAR 64 COM FILTROS ROSCO CORES DIVERSAS; 02 REFLETORES ELIPSOIDAI; 02 REFLETORES MINIBRUTTS COM 6 LÂMPADAS DWE 650 WATTS; 20 METROS DE ESTRUTURA DE ALUMÍNIO Q 30; 01 MÁQUINA DE FUMAÇA. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	8	R\$ 21.000,00	R\$ 168.000,00
LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE SONORIZAÇÃO - OPERAÇÃO DE SOM PARA 10 MIL PESSOAS, DE GRANDE PORTE -COM CONFIGURAÇÃO MÍNIMA DE 02 (DOIS) CONSOLES DIGITAIS DE 48 CANAIS, COM PRE AMPLIFICADORES COM RECALL AUTOMÁTICO PARA TODOS OS CANAIS, 24 AUXILIARES, 08 MATRIX, 08 DCAS, 04 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO PARAMÉTRICAS, 04 PROCESSADORES DE EFEITOS, 02 PROCESSADORES DINÂMICOS POR CANAL, 06 CANAIS DE EQUALIZAÇÃO 31 BANDAS OPERACIONAIS, COM RESOLUÇÃO MÍNIMA DE 48 KHZ; 01 MULTI CABO 48 VIAS COM MAIS 8 VIAS PARA CANAIS AUXILIARES, COM SPLITER DE NO MÍNIMO 60 METROS; 01 PROCESSADOR DE SISTEMA DIGITAL, ESTÉREO, COM 02 ENTRADAS E 08 SAÍDAS COM MULTI CABO EXCLUSIVO, 02 (DOIS) APARELHOS DE COMPACT DISC COM INTERFACE USB E SUPORTE DE REPRODUÇÃO DE ARQUIVOS NO FORMATO (MP3), 16 (DEZESSEIS) MICROFONES COM PEDESTAIS, 01 (UM) KIT DE MICROFONES PARA BATERIA, 02 (UM) MICROFONE SEM FIO PADRÃO UHF, COM PEDESTAL, 01 (UM) CUBO DE CONTRA BAIXO COM 1 CAIXA DE 4 FALANTES DE 10? E 01 CAIXA DE FALANTE DE 15, 02 (DOIS) CUBOS DE GUITARRA COM 2 FALANTES.	DIÁRIA	8	R\$ 24.000,00	R\$ 192.000,00
LOCAÇÃO DE PALCO 12 X 10 M - LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO COBERTO EM LONA ANTI EXTINGUIVEL COM BLACK-OUT NA COR CINZA E PRETA MED 12,00 M DE FRENTE (BOCA DE CENA) POR 10,00 PROFUNDIDADE COM PÉ DIREITO DE 8,00 METROS PARA CENÁRIO, POR 2,00 DO SOLO AO PISO COM SUSTENTAÇÃO DE LUZ NO TETO DE ATÉ 2.000 KILOS DISTRIBUÍDOS, FECHADO FUNDOS E LATERAIS EM TELAS ORTOFONICAS PRETAS, INCLUSO FORNECIMENTO DE ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA (ART) PAGA.	DIÁRIA	8	R\$ 6.200,00	R\$ 49.600,00
LOCAÇÃO DE FECHAMENTO - LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE FECHAMENTO, SENDO OS MESMOS EM PLACAS GALVANIZADAS MEDINDO 2,40 ALTURA X 2 COMPRIMENTO CADA PLACA, ACOMPANHADAS DE MÃO FRANCESA GALVANIZADA, - INCLUSO TODA DESPESA DE MONTAGEM, ALIMENTAÇÃO, TRANSPORTE E HOSPEDAGEM DA EQUIPE.	METRO LINEAR	4000	R\$ 50,00	R\$ 200.000,00
LOCAÇÃO DE GRADE INIBIDORA - LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM, DE FECHAMENTO, TIPO GRADE COM ESTRUTURA EM TUBOS GALVANIZADO 1¼ DE DIÂMETRO E 2,65MM DE ESPESSURA, MEDINDO 2,15 X 1,10, MODULAR.	METRO LINEAR	3000	R\$ 25,00	R\$ 75.000,00



<p>LOCAÇÃO DE PISO ANTIDERRAPANTE (MÓDULO 2 X 1 M) – MADEIRITE NAVAL 20/25 MM COM QUADRO METÁLICO, NIVELADO, COM MONTAGEM E DESMONTAGEM.</p>	<p>METRO LINEAR</p>	<p>6.000</p>	<p>R\$ 40,00</p>	<p>R\$ 240.000,00</p>
<p><b>GERADOR 250 KVA (DIÁRIA)</b> – GERADOR MÓVEL, CARENADO E SILENCIADO, DIESEL TRIFÁSICO 220/380/440V – 60HZ, MOTOR TURBO 6 CILINDROS, AVR (REGULADOR AUTOMÁTICO DE TENSÃO) E CONTROLE ELETRÔNICO DE ROTAÇÃO; PAINEL COM VOLTÍMETRO, AMPERÍMETRO, FREQUÊNCÍMETRO E PROTEÇÃO. <b>INCLUSO:</b> CABOS DE POTÊNCIA (50 A 100 M), CHAVE SECCIONADORA/DISJUNTORA, CAIXA DE PASSAGEM, ATERRAMENTO, <b>TÉCNICO OPERADOR</b> HABILITADO, MOBILIZAÇÃO/DESMOBILIZAÇÃO E <b>COMBUSTÍVEL</b> SUFICIENTE PARA ATÉ 12 H DE OPERAÇÃO CONTÍNUA (OU CONFORME DURAÇÃO DO EVENTO), COM <b>BACKUP DE ÓLEO LUBRIFICANTE</b> E KIT EMERGENCIAL. CHAVE REVERSORA QUANDO APLICÁVEL E <b>SISTEMA DE ATERRAMENTO</b> CONFORME NBR 5410/14039.</p>	<p>DIÁRIA</p>	<p>12</p>	<p>R\$ 4.200,50</p>	<p>R\$ 50.406,00</p>
<p>LOCAÇÃO DE GERADOR: 01 GERADOR SILENCIADO - PARTIDA MANUAL OU AUTOMÁTICA, QUE FORNEÇA POTÊNCIA DE 180,00 KVA, TENSÃO DE 220,00 VOLTS, CICLAGEM EM 60,00 HZ A 1.800,00 RPM, COM MOTOR A DIESEL, TURBINADO, CABOS ELÉTRICOS E AC COM CHAVE DE LIGAÇÃO/REVERSÃO COMPATÍVEIS, HORIMETRO, ATERRAMENTO DE ACORDO COM AS NORMAS TÉCNICAS, INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, INSTALAÇÕES NECESSÁRIAS, OPERADORES NECESSÁRIOS E DESMONTAGEM.</p>	<p>DIÁRIA</p>	<p>12</p>	<p>R\$ 3.100,00</p>	<p>R\$ 37.200,00</p>
<p><b>GERADOR 380 KVA (DIÁRIA)</b> – GERADOR MÓVEL, CARENADO E SILENCIADO, DIESEL TRIFÁSICO 220/380/440V – 60HZ, MOTOR TURBO 6 CILINDROS, AVR (REGULADOR AUTOMÁTICO DE TENSÃO) E CONTROLE ELETRÔNICO DE ROTAÇÃO; PAINEL COM VOLTÍMETRO, AMPERÍMETRO, FREQUÊNCÍMETRO E PROTEÇÃO. <b>INCLUSO:</b> CABOS DE POTÊNCIA (50 A 100 M), CHAVE SECCIONADORA/DISJUNTORA, CAIXA DE PASSAGEM, ATERRAMENTO, <b>TÉCNICO OPERADOR</b> HABILITADO, MOBILIZAÇÃO/DESMOBILIZAÇÃO E <b>COMBUSTÍVEL</b> SUFICIENTE PARA ATÉ 12 H DE OPERAÇÃO CONTÍNUA (OU CONFORME DURAÇÃO DO EVENTO), COM <b>BACKUP DE ÓLEO LUBRIFICANTE</b> E KIT EMERGENCIAL, CHAVE REVERSORA QUANDO APLICÁVEL E <b>SISTEMA DE ATERRAMENTO</b> CONFORME NBR 5410/14039.</p>	<p>DIÁRIA</p>	<p>12</p>	<p>R\$ 5.050,00</p>	<p>R\$ 60.600,00</p>
<p>LOCAÇÃO DE TRELIÇA: BOX TRUSS TIPO Q30 COM PARAFUSOS, PARA MONTAGEM CONFORME SOLICITAÇÃO DO CONTRATANTE MEDIANTE PROJETO, INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM E DESMONTAGEM.</p>	<p>METRO</p>	<p>1000</p>	<p>R\$ 60,00</p>	<p>R\$ 60.000,00</p>
<p>LOCAÇÃO DE PALCO 20 X 14 M - LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO MEDINDO 20 METROS DE FRENTE POR 14 METROS DE PROFUNDIDADE, PISO DO PALCO EM ESTRUTURA METALICA COM COMPENSADO DE 20MM NA COR PRETA, ALTURA DO SOLO DE 2,00M, COM COBERTURA EM BOX TRUSS, ESTRUTURA PARA P.A. FLY E 05 PRATICAVEIS MEDINDO NO MINIMO 2X1X0,50M CADA, HOUSE MIX PARA MESA DE PA E MONITOR, MEDINDO NO MINIMO 5X5 M TIPO TENDA CADA, ESCADA DE ACESSO E COM 02 PRATICAVEIS PARA UTILIZAÇÃO DE CANHAO SEGUIDOR, INCLUSO FORNECIMENTO DE ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TECNICA (ART) PAGA.</p>	<p>DIÁRIA</p>	<p>12</p>	<p>R\$ 7.500,00</p>	<p>R\$ 90.000,00</p>
<p><b>SONORIZAÇÃO COMPLETA PARA SHOW COM ATE 15.000 PESSOAS</b> COM SISTEMA DO P.A. (PUBLIC ADDRESS – DIRECIONADAS AO PÚBLICO): 24 CAIXAS LINE ARRAY; 12 SUBGRAVES 2X21"; 01 MESA DE SOM DIGITAL DE 60 CANAIS COM 08; GRUPOS DE VCA, 08 AUXILIARES PARA INSERT DE 04; EQUALIZADORES GRÁFICOS DE 31 BANDAS E 04; PROCESSADORES DE EFEITOS, 08 GRUPOS DE MATRIX PARA PROCESSAMENTO DO ÁUDIO ENVIADO, 01 MESA DE SOM DIGITAL COM 48 CANAIS DE ENTRADA E 16 SAÍDAS AUXILIARES; 04 MONITORES DE CHÃO COM VIAS INDEPENDENTES; 08 VIAS MONITORADAS ESTÉREO INDEPENDENTES DE FONE DE OUVIDO, 03 VIAS PROCESSADAS COM PROCESSADOR DIGITAL; SISTEMA DUPLO DE CADA LADO E ESTÉREO (L/R), 02 CXS DE FRONT; 01 PROCESSADOR DIGITAL; SISTEMA DE AMPLIFICADORES, 01 BATERIA; 01 AMP. CONTRA-BAIXO 01 CX 15" E 01 CAIXA 4X10";</p>	<p>DIÁRIA</p>	<p>12</p>	<p>R\$ 25.100,00</p>	<p>R\$ 301.200,00</p>



01 AMP DE GUITARRA; 01 KIT DE MICROFONES PARA BATERIA (10 MIC); 01 KIT DE MICROFONES PARA PERCUSSÃO (08 MIC); 10 MICROFONES COM FIO E PEDESTAL; 24 PEDESTAIS E GARRAS; 02 MICROFONES SEM FIO; 02 IN EAR SEM FIO; 08 PRATICÁVEIS 08 CUBOS; 12 PAU DE CARGA. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.				
<b>ILUMINAÇÃO COMPLETA PARA SHOW DE ATÉ 15.000 PESSOAS</b> CONTENDO: MESA DIGITAL COM 06 SAÍDAS DMX512; 24 CANHÕES PAR LED 3W RGB; 08 CANHÕES COB LED; 12 WASH MOVING LED; 24 MOVING BEAM; 06 BRUTS DE 06 LÂMPADAS; 06 STROBOS LED; MÁQUINAS DE FUMAÇA DIGITAL PADRÃO DMX, 36 CANAIS DE DIMMER COM SISTEMA DIGITAL; DMX512; 36 CANAIS DE SAÍDAS DE ENERGIA 1KW COM DISJUNTOR; 01 RACK DE DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA; 01 SISTEMA DE CABEAMENTO E DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA; 01 SISTEMA DE DISTRIBUIÇÃO DE SINAL DIGITAL, SPLITTER 08. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	12	R\$ 25.100,00	R\$ 301.200,00
<b>PLACAS/PAINÉIS LED MODULARES COM PROCESSADORA (DIÁRIA)</b> – FORNECIMENTO DE <b>MÓDULOS LED (P3.9)</b> COM PROCESSADORA HDMI/DVI/SDI, MONTAGEM CONFORME PROJETO, INCLUINDO ESTRUTURA E OPERAÇÃO.	METRO (M²)	500	R\$ 650,00	R\$ 325.000,00
<b>PAINEL DE LED P3.9 OUTDOOR 6 X 3 M (DIÁRIA)</b> – PITCH 3,9 MM, BRILHO ≥ 4.500 NITS, TAXA DE REFRESH ≥ 3.840 HZ, GABINETE EM ALUMÍNIO, PROCESSADORA COM ENTRADAS <b>HDMI/DVI/SDI</b> , ESTRUTURA DE FIXAÇÃO (ALUMÍNIO), ATERRAMENTO, <b>MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.</b>	DIÁRIA	12	R\$ 12.100,00	R\$ 145.200,00
LOCAÇÃO DE PALCO 8,00 X 6,00 M – LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM, FORNECIMENTO DE ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA (ART) PAGA. LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO EM ESTRUTURA DE AÇO COM PISO DE MADEIRITE 18 MM, TAMANHO 8,00 X 6,00 X 1,20 M, COM ESCADA EM AÇO E CORRIMÃO LATERAL, SEM COBERTURA, INCLUSO FORNECIMENTO DE ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA (ART) PAGA.	DIÁRIA	20	R\$ 3.100,00	R\$ 62.000,00
<b>SISTEMA DE SONORIZAÇÃO – ATÉ 5.000 PESSOAS (DIÁRIA)</b> – PA COM MÍN. 24 LINE ARRAYS (12/LADO), 12 SUBGRAVES 2X21”, FRONT-FILL, SIDE-FILL QUANDO NECESSÁRIO; MESA DIGITAL ≥ 48 CANAIS (8 AUXILIARES, 8 GRUPOS VCA/DCAS, 8 MATRIX), 4 EFEITOS, 31 BANDAS; MONITORAÇÃO COM 4 WEDGES INDEPENDENTES + 8 VIAS IN-EAR ESTÉREO; MICROFONES (KIT BATERIA 10 MIC + PERCUSSÃO 8 MIC + 10 DINÂMICOS + 2 SEM FIO), DI BOXES (MÍN. 4), PRATICÁVEIS, PEDESTAIS E CABOS; – <b>PROCESSAMENTO:</b> SISTEMA DE ALINHAMENTO COM <b>DSP</b> DEDICADO; <b>TÉCNICO DE PA E TÉCNICO DE MONITOR.</b> INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	8	R\$ 5.100,00	R\$ 40.800,00
<b>SISTEMA DE ILUMINAÇÃO – ATÉ 5.000 PESSOAS (DIÁRIA)</b> – MESA DIGITAL <b>DMX512</b> , 24 PAR LED RGB, 8 COB LED, 12 MOVING WASH, 24 MOVING BEAM, 6 STROBO LED, MÁQUINA DE FUMAÇA DMX, DIMMERS E DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA, CABEAMENTO E SAFETY CABLES. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	8	R\$ 5.100,00	R\$ 40.800,00
LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTO DE SONORIZAÇÃO PARA ATENDER EVENTOS COM PÚBLICO DE ATÉ 1.000 PESSOAS COM NO MÍNIMO: - 8 CAIXAS DE SOM EM SISTEMA LINE ARRAY DE 2 VIAS, COM POTÊNCIA DE 600RMS CADA, NO MÍNIMO; - AS CAIXAS DEVERÃO SER ATIVAS, OU DEVERÃO POSSUIR SISTEMA AMPLIFICADO COM PROCESSADOR DIGITAL; - 4 CAIXAS DE SOM SUBGRAVES OU GRAVES; - 5 MICROFONES MODELO BASTAO SEM FIO; - 5 MICROFONES MODELO BASTAO COM FIO; - 1 CONSOLE DE MIXAGEM COM, NO MÍNIMO 24 A 36 CANAIS, CASO NECESSÁRIO; - 1 NOTEBOOK COM LEITOR DE CD, DVD E PEN DRIVE; - ESTRUTURA DE FIXAÇÃO ADEQUADA PARA A SUSPENSÃO DAS CAIXAS DE SOM; - CABOS/MULTICABOS, CONECTORES E PEDESTAIS NECESSÁRIOS PARA O FUNCIONAMENTO DOS EQUIPAMENTOS E ATENDER A DEMANDA DO EVENTO; INCLUINDO TRANSPORTE, MONTAGEM, DESMONTAGEM E TÉCNICO DE SOM PARA OPERAÇÃO DO SISTEMA	DIÁRIA	30	R\$ 3.100,00	R\$ 93.000,00
PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE PRODUÇÃO DE EVENTO PARA COORDENAÇÃO DE LOGÍSTICA DE HOSPEDAGEM,	SERVIÇO	5	R\$ 25.200,00	R\$ 126.000,00



	TRANSPORTE, ALIMENTAÇÃO, LIMPEZA, EQUIPAMENTO, SEGURANÇA, RECEPÇÃO, CAMARIM, ALINHAMENTO DE CRONOGRAMA DE HORÁRIO DE PALCO E O FORNECIMENTO DE MÃO DE OBRA PARA FUNÇÃO DE CARREGADORES CONFORME RIDER DO ARTISTA.				
	CONTRATAÇÃO DE AUXILIARES DE SERVIÇOS GERAIS, MÃO DE OBRA PARA MONTAGEM E DESMONTAGEM DE EQUIPAMENTOS.	DIÁRIA	32	R\$ 251,00	R\$ 8.032,00
	<b>CAMARIM MODULAR 20 X 10 M (UNIDADE/DIÁRIA) – 4 SALAS</b> CLIMATIZADAS, MOBILIÁRIO COMPLETO CONFORME RIDER (SOFÁS, MESAS, CADEIRAS, ESPELHOS DE CAMARIM, AR-CONDICIONADO, CABIDEIROS, FRIGOBAR), SANITIZAÇÃO E LIMPEZA.	DIÁRIA	8	R\$ 15.000,00	R\$ 120.000,00
	<b>CAMARIM MODULAR 10 X 10 M (UNIDADE/DIÁRIA) – 3 SALAS</b> CLIMATIZADAS, MOBILIÁRIO COMPLETO CONFORME RIDER (SOFÁS, MESAS, CADEIRAS, ESPELHOS DE CAMARIM, AR-CONDICIONADO, CABIDEIROS, FRIGOBAR), SANITIZAÇÃO E LIMPEZA.	DIÁRIA	8	R\$ 10.100,00	R\$ 80.800,00
	<b>CAMARIM MODULAR 5 X 5 M (UNIDADE/DIÁRIA) – 1 SALA</b> CLIMATIZADA, MOBILIÁRIO COMPLETO CONFORME RIDER (SOFÁS, MESAS, CADEIRAS, ESPELHOS DE CAMARIM, AR-CONDICIONADO, CABIDEIROS, FRIGOBAR), SANITIZAÇÃO E LIMPEZA.	DIÁRIA	8	R\$ 5.510,00	R\$ 44.080,00
	<b>DECORAÇÃO (CONJUNTO/DIÁRIA) – 2.500m DE TECIDOS LYCRA</b> (METRAGENS VARIÁVEIS), 100 UNIDADES DE <b>BISTRÔS</b> , 96 <b>PUFFS</b> , 80m DE BALCÃO FORRADO, 60 PAR LED PARA ILUMINAÇÃO CÊNICA, TRELIÇAS Q30 PARA SUPORTE E <b>PLACAS DE LED CÊNICAS</b> ; MONTAGEM E DESMONTAGEM INCLUSAS.	UNIDADE	20	R\$ 5.000,00	R\$ 100.000,00
	SERVIÇO DE MONITORAMENTO ELETRÔNICO DO RECINTO, COMPREENDENDO O FORNECIMENTO, INSTALAÇÃO, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM DE SISTEMA DE VIDEOMONITORAMENTO COM 24 (VINTE E QUATRO) CÂMERAS EM ALTA DEFINIÇÃO (HD OU SUPERIOR), INCLUINDO TODOS OS EQUIPAMENTOS, CABEAMENTOS, ESTRUTURAS DE FIXAÇÃO, GRAVADORES, ARMAZENAMENTO, ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA, MONITORES, NOBREAKS, MATERIAIS E MÃO DE OBRA NECESSÁRIOS, BEM COMO MONITORAMENTO CONTÍNUO EM TEMPO REAL DURANTE O PERÍODO DO EVENTO, COM DISPONIBILIZAÇÃO DE TÉCNICO ESPECIALIZADO PARA ACOMPANHAMENTO, OPERAÇÃO E SUPORTE, GARANTINDO O PLENO FUNCIONAMENTO DO SISTEMA DURANTE TODA A EXECUÇÃO DO SERVIÇO.	DIÁRIA	12	R\$ 5.500,00	R\$ 66.000,00
	<b>TRANSPORTE/TRASLADO (SERVIÇO) – 02 VANS + 01 VEÍCULO DE APOIO</b> POR ATÉ 4 DIAS, LIMITE DE 400 KM/DIA, <b>MOTORISTAS, ALIMENTAÇÃO E HOSPEDAGEM INCLUSOS</b> QUANDO NECESSÁRIO.	DIÁRIA	12	R\$ 12.100,00	R\$ 145.200,00
	LOCAÇÃO DE ARQUIBANCADA, COM MONTAGEM DESMONTAGEM DE MÓDULO DE ARQUIBANCADA, COM 12 DEGRAUS - COM INÍCIO DO PRIMEIRO PISO DE, NO MÍNIMO, 1,20 METROS DO NÍVEL DO CHÃO, ASSENTOS CONFECCIONADOS EM CHAPAS DOBRADAS E COM REFORÇOS DE SEGURANÇA EM INTERVALOS MÁXIMOS DE 20 (VINTE) CENTÍMETROS, COM ENCAIXES E FIXADORES NOS DEGRAUS COM PINOS OU PARAFUSOS, ESCADAS DE ACESSO COM 2,30 METROS DE LARGURA E ESPELHOS DE DEGRAUS NO MÁXIMO DE 15 (QUINZE) CENTÍMETROS, PARAPEITO E CORRIMÃO, NO MÍNIMO, DE 1,10 METROS DE ALTURA E INTERVALOS DE VÃOS LIVRES DE, NO MÁXIMO, 15 (QUINZE) CENTÍMETROS.	UNIDADE	200	R\$ 750,00	R\$ 150.000,00
	LOCAÇÃO ESTRUTURA DE 36 BAIAS ELEVADAS E DIVIDIDAS COM GRADE DE 3 METROS CADA - INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	12	R\$ 8.200,00	R\$ 98.400,00
	LOCAÇÃO DE ESTRUTURA ELEVADA EM 03 NÍVEIS - ESTRUTURA DE 48 BAIAS EM 03 NÍVEIS DE ALTURA COBERTOS E DIVIDIDOS COM GRADE DE 3 METROS CADA, <b>12 ESCADAS</b> ; PISO ANTIDERRAPANTE; GUARDA-CORPO; <b>DECORAÇÃO BÁSICA</b> SOB DEMANDA. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.	DIÁRIA	12	R\$ 18.200,00	R\$ 218.400,00
	LOCAÇÃO DE MÓDULOS METÁLICOS TIPO CONTAINER MODELO 6/E (PAINEL FORRO) FABRICADOS EM CHAPA AÇO	DIÁRIA	24	R\$ 3.250,00	R\$ 78.000,00



<p>GALVANIZADO, MEDINDO 2,30 X 6,00 X 2,50M DE ALTURA - MÓDULOS METÁLICOS TIPO CONTAINER MODELO 6/E (PAINEL FORRO) FABRICADOS EM CHAPA AÇO GALVANIZADO, MEDINDO 2,30 X 6,00 X 2,50M DE ALTURA INTERNA. CONFEÇÃO: LATERAIS: EM PAINÉIS 0,50 PRÉ-PINTADOS NA COR BRANCO, TENDO NO SEU INTERIOR POLIURETANO INJETADO 30 MM DE ESPESSURA, CHASSI: PERFIS EM CHAPAS DE AÇO GALVANIZADO 2,65MM, PISO: EM COMPENSADO NAVAL 12 MM, COM TRATAMENTO EMBORRACHADO, TETO: PERFIS EM CHAPAS DE AÇO GALVANIZADO 2,00MM E TELHAS ESPESSURA 0,65MM. PARA 4 DIAS DE EVENTO, INCLUSO TODA DESPESA DE ALIMENTAÇÃO, TRANSPORTE E HOSPEDAGEM DA EQUIPE.</p>				
<p>LOCAÇÃO, SENDO 200 METROS DE BRETE DE ARENA, COM 8 PORTÕES DE SAÍDA E 01 PORTÃO DE RETORNO. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.</p>	DIÁRIA	12	R\$ 8.510,00	R\$ 102.120,00
<p>LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO DE ARENA DE RODEIO PROFISSIONAL, COM COMANDO MODULAR PARA MÓDULO DIMMER ANALÓGICA - LUMINAÇÃO DE ARENA COM COMANDO MODULAR PARA MÓDULO DIMMER ANALÓGICA DE 24 CANAIS STAR, 01 CASE COMPL. COM RELÓGIO E LIGAÇÃO, 01 MESA DE 12 CANAIS SIMPLES, MEGA BRUT'S DE 04 LÂMPADAS DE 1.000W (CADA) BRANCO, MEGA BRUT'S, LÂMPADAS DE 1.000W (CADA) COLORIDA, MÁQUINAS DE FUMAÇA, 01 CANHÃO SEGUIDOR STAR COM LÂMPADA HMI DE 1.200W (08 CORES, GOBOS, STROBO INDEPENDENTE E ÍRIS, 01 MEGA STROBO 1.500W DMX 5120 STAR COM LÂMPADAS XOP 15, 02 MÁQUINA MULTICOLOR COM LÂMPADAS DE 250W QUE PRODUZEM 144 FOGOS DE LUZES COLORIDAS EM MOVIMENTOS DIFERENCIADOS, TORRES, 95 MTS DE CABO PP 4X2,5 E DEMAIS FIAÇÕES NECESSÁRIAS, ILUMINAÇÃO COM 80.000W DE POTÊNCIA. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM PARA 04 DIAS.</p>	DIÁRIA	12	R\$ 3.501,00	R\$ 42.012,00
<p>TRANSMISSÃO AO VIVO DO EVENTO PARA O BRASIL E O MUNDO ATRAVÉS MÍDIAS SOCIAIS; PROJEÇÕES (EM TEMPO REAL PARA O PÚBLICO PRESENTE AO EVENTO) DAS FILMAGENS EM 2 TELÕES COM TECNOLOGIA LED COM MEDIDA, MÍNIMA, DE 5X4M CADA EQUIPAMENTO, ALÉM DE SISTEMA DE GRAVAÇÃO DISPONIBILIZANDO O REPLAY DE TODAS AS MONTARIAS E DEMAIS PROVAS REALIZADAS NO RODEIO: O SISTEMA DEVERÁ CONTER NO MÍNIMO: SERVIDOR PARA CAPTAÇÃO DE IMAGENS E TRANSMISSÃO AO VIVO, EQUIPADA COM PLACA DE VÍDEO DEDICADA, PLACA DE CAPTURA DE VÍDEO PARA ATÉ 4 CÂMERAS, SOFTWARE DE TRANSMISSÃO E ENCODE DE VÍDEO AO VIVO. 3 FILMADORAS FULL HD 1080P PROFISSIONAL COM TRIPÉ DE APOIO. 2 TELÕES COM TECNOLOGIA LED COM MEDIDA, MÍNIMA, DE 5X4M MESA DE SOM PARA CAPTAÇÃO DE ÁUDIO, PARA GRAVAÇÃO E TRANSMISSÃO AO VIVO NAS REDES SOCIAIS E NO CANAL DO YOUTUBE DO CIRCUITO DE RODEIO CONTRATADO PELA COMISSÃO ORGANIZADORA. INCLUSO TRANSPORTE, MONTAGEM, OPERAÇÃO E DESMONTAGEM.</p>	DIÁRIA	6	R\$ 15.000,00	R\$ 90.000,00
<p><b>EQUIPE DE RODEIO COMPLETA E GERENCIAMENTO CONTENDO OS SEGUINTE PROFISSIONAIS:</b> 02 (DOIS) LOCUTORES PARA APRESENTAÇÃO NO RODEIO - 01 (UM) LOCUTOR COMERCIAL PARA RODEIO - 01 (UM) LOCUTOR PARA APRESENTAÇÃO DO SHOW - 01 (UM) COMENTARISTA TÉCNICO PARA O RODEIO- 01 (UM) JUIZ DE RODEIO PROFISSIONAL - 01 (UMA) EQUIPE DE SALVA VIDAS - 01 (UM) FOTÓGRAFO PROFISSIONAL - 01 (UMA) ATRAÇÃO HUMORÍSTICA NA ARENA - 02 (DOIS) FISCAIS DE BRETE E CONTRATAÇÃO DE TROPA DE ANIMAIS PARA REALIZAÇÃO DO RODEIO COM 40 TOUROS.</p>	DIÁRIA	4	R\$ 25.000,00	R\$ 100.000,00
<p><b>TOTAL:</b></p>				

O valor global estimado para a contratação é de **R\$ 5.259.080,00 (Cinco milhões, duzentos e cinquenta e nove mil e oitenta reais.)** apurado com base em levantamento de preços praticados no mercado, orçamentos preliminares junto a fornecedores especializados e experiências anteriores do Município na realização de eventos de natureza semelhante.

O montante foi dimensionado de forma a assegurar não apenas a adequada execução dos eventos inicialmente programados, mas também a possibilidade de atendimento a eventuais novas demandas que venham a surgir ao longo do exercício, garantindo disponibilidade orçamentária suficiente para a contratação dos serviços necessários, sem prejuízo à continuidade das ações culturais e institucionais do Município.

## 8. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A solução identificada como mais adequada para atender à necessidade da Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Juventude de Cláudia-MT consiste na contratação integrada de empresa(s) especializada(s) para **a locação, montagem, operação, manutenção e desmontagem de estruturas, equipamentos e serviços necessários à realização de eventos culturais, comemorativos e institucionais** previstos no calendário oficial do Município.

A solução contempla a disponibilização de **infraestrutura completa e modular**, capaz de atender eventos de diferentes portes e características, abrangendo desde pequenas programações culturais até festividades de grande porte, com expressiva participação popular. Essa abordagem permite flexibilidade operacional, adequação técnica às especificidades de cada evento e racionalização dos recursos públicos.

De forma integrada, a solução envolve:

- o fornecimento de **estruturas físicas temporárias** (palcos, coberturas, tendas, arquibancadas, camarins, pisos, gradis, fechamentos, baias, bretes e módulos metálicos);
- a disponibilização de **equipamentos técnicos especializados**, tais como sistemas de sonorização, iluminação profissional, painéis e telões de LED, equipamentos audiovisuais, climatização e geração de energia;
- a prestação de **serviços operacionais e de apoio**, incluindo montagem, operação, manutenção, desmontagem, logística, produção, coordenação técnica, transporte, monitoramento eletrônico e suporte durante toda a execução dos eventos;
- a disponibilização de **mão de obra qualificada e legalmente habilitada**, com responsabilidade técnica formalizada por meio de ART, quando aplicável, garantindo segurança, conformidade normativa e qualidade na execução.

A adoção dessa solução possibilita à Administração Municipal concentrar o planejamento e a gestão dos eventos, delegando à contratada a execução técnica especializada, o que reduz riscos operacionais, assegura o cumprimento dos prazos e padrões de qualidade, e promove maior eficiência administrativa.

Além disso, a solução proposta está alinhada aos princípios da **economicidade, eficiência, planejamento, segurança jurídica e interesse público**, permitindo a realização dos eventos de forma organizada, segura, acessível e compatível com as expectativas da população, contribuindo para o fortalecimento da cultura, do lazer, do turismo e da economia local do Município de Cláudia-MT.

## 9. JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO OU NÃO DA SOLUÇÃO

Considerando a natureza dos serviços e fornecimentos necessários à realização dos eventos do calendário oficial do Município, verificou-se que a solução mais vantajosa não é a contratação em item único global, tampouco a pulverização excessiva por itens isolados.

A divisão da solução em lotes técnicos mostra-se a alternativa mais adequada, pois permite agrupar itens e serviços que possuem correlação operacional e logística entre si, tais como estruturas de palco, sonorização, iluminação, tendas, geradores e demais equipamentos necessários à execução dos eventos.

A experiência administrativa recente demonstrou que a tentativa de contratações pontuais por evento gerou significativo retrabalho à equipe técnica, incluindo a necessidade de adesões a atas de registro de preços, realização de processos licitatórios emergenciais e múltiplas contratações fragmentadas ao longo do exercício, ocasionando:

- aumento do custo administrativo;
- sobrecarga da equipe de planejamento e gestão;
- risco de descontinuidade na realização dos eventos;
- perda de ganho de escala.

Nesse contexto, a organização da futura solução em lotes técnicos possibilita:

- maior competitividade entre fornecedores especializados por segmento;
- ganho de escala e padronização dos serviços;
- melhor gestão e fiscalização contratual;
- redução do risco de fracasso ou deserto em itens muito específicos;
- otimização do planejamento anual dos eventos.

Ressalta-se que o parcelamento foi definido de forma a não comprometer a economia de escala nem a viabilidade técnica da execução. Dessa forma, conclui-se que a solução deverá

estruturada **com parcelamento por lotes técnicos**, por se mostrar técnica e economicamente mais vantajosa para a Administração.

## 10. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

A presente demanda possui relação com outras contratações realizadas ou a serem realizadas pela Administração Municipal para viabilizar a execução integral dos eventos previstos no calendário oficial do Município. Embora o objeto deste Estudo Técnico Preliminar trate especificamente na necessidade de locação, montagem, operação e desmontagem de estruturas para eventos, sua execução poderá ocorrer de forma complementar a outras contratações, tais como:

- contratação de atrações artísticas e culturais;
- contratação de serviços de apoio, como limpeza e organização do espaço;
- contratação de serviços de divulgação, sonorização específica ou apoio técnico adicional, quando não abrangidos pelo escopo desta contratação.

Ressalta-se, contudo, que tais contratações não são interdependentes de forma obrigatória, podendo ser realizadas de maneira independente, conforme a necessidade e o planejamento de cada evento, sem prejuízo à execução do objeto ora estudado.

Assim, a eventual existência de contratações correlatas não inviabiliza nem condiciona a presente contratação, a qual possui autonomia técnica e operacional, sendo essencial para garantir a adequada infraestrutura necessária à realização dos eventos institucionais, culturais e educacionais promovidos pelo Município de Cláudia-MT.

## 11. DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

A contratação proposta tem por finalidade viabilizar a realização de eventos oficiais do Município de Cláudia-MT de forma planejada, estruturada, segura e com padrão de qualidade compatível com sua relevância social, cultural e institucional.

Com a execução dos serviços especializados de planejamento, organização, logística e suporte técnico-operacional, espera-se alcançar os seguintes resultados:

- **Ampliação da participação da comunidade**, assegurando acesso democrático a programações culturais, educativas e de lazer de qualidade, fortalecendo o vínculo entre a população e as ações promovidas pelo Poder Público;
- **Valorização da cultura local e regional**, por meio da promoção de iniciativas que incentivem a expressão artística, as tradições populares e o fortalecimento da identidade cultural do município;

- **Fomento à economia local**, com geração de renda direta e indireta nos setores de comércio, alimentação, hospedagem, transporte e prestação de serviços, especialmente durante a realização de eventos de maior porte;
- **Padronização, eficiência e qualidade na execução dos eventos**, mediante planejamento centralizado, disponibilização de infraestrutura adequada, atendimento às normas técnicas e de segurança, bem como otimização da aplicação dos recursos públicos;
- **Fortalecimento da imagem institucional do Município**, por meio da realização de ações bem organizadas, alinhadas aos princípios da transparência, inclusão social e valorização das políticas públicas culturais;
- **Cumprimento do calendário oficial de eventos**, garantindo a regularidade, continuidade e previsibilidade das ações culturais, educativas e comemorativas previstas pela Administração Municipal.

Dessa forma, a contratação visa não apenas a promoção de entretenimento e celebração, mas também o desenvolvimento social, a integração comunitária e o fortalecimento das políticas públicas de cultura no Município de Cláudia-MT.

## 12. PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS PREVIAMENTE À CELEBRAÇÃO DO CONTRATO

Previamente à celebração do contrato, a Administração deverá adotar as providências necessárias para assegurar a adequada formalização e execução do ajuste, compreendendo, entre outras, as seguintes medidas:

- consolidação e aprovação do **Termo de Referência**, em conformidade com as diretrizes estabelecidas neste Estudo Técnico Preliminar;
- definição da **modalidade de contratação** e do respectivo enquadramento legal, observadas as disposições da Lei nº 14.133/2021;
- realização da **estimativa de preços**, com base em pesquisa de mercado idônea, atualizada e compatível com o objeto a ser contratado;
- verificação da **disponibilidade orçamentária e financeira**, com a devida emissão da reserva orçamentária;
- definição dos **critérios de seleção do fornecedor**, requisitos de habilitação e critérios de julgamento;
- análise e aprovação jurídica da contratação, nos termos da legislação vigente;
- designação formal do **gestor e do fiscal do contrato**, com definição clara de suas atribuições;

- previsão das **obrigações da contratada e da contratante**, bem como das condições de execução, prazos, forma de pagamento e penalidades aplicáveis;
- verificação da necessidade de apresentação de **garantias contratuais**, seguros ou demais instrumentos de mitigação de riscos, quando aplicável.

O cumprimento dessas providências é essencial para garantir a legalidade, eficiência, transparência e segurança jurídica da contratação, bem como para assegurar a adequada execução do objeto e o atendimento ao interesse público.

### 13. POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS E TRATAMENTOS

Embora os impactos ambientais decorrentes das atividades desenvolvidas em áreas urbanas sejam, em geral, de pequena magnitude, é importante reconhecê-los e adotar medidas de prevenção e mitigação. Nesse contexto, podem ser observados impactos como a geração de resíduos sólidos, poluição sonora, aumento no consumo de energia elétrica e combustível, emissão de gases por veículos e eventual desgaste de áreas públicas utilizadas.

Com o intuito de minimizar esses efeitos, serão adotadas medidas como a disponibilização adequada de lixeiras, orientação aos usuários e prestadores de serviços quanto ao descarte correto de resíduos, contratação de equipe de limpeza para garantir a coleta e destinação ambientalmente adequada do lixo, bem como o controle de ruídos em conformidade com as normas urbanas vigentes, respeitando os limites de emissão sonora e os horários permitidos. Além disso, haverá organização da circulação e do tráfego, em parceria com os órgãos competentes, visando reduzir retenções e impactos na mobilidade urbana, bem como avaliação e eventual recuperação de áreas públicas utilizadas.

Dessa forma, considera-se que os impactos ambientais decorrentes das atividades são mínimos e passíveis de adequada gestão, não sendo necessária a realização de licenciamento ambiental específico, mas sim o cumprimento de boas práticas de gestão e responsabilidade ambiental.

### 14. DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE

Após a elaboração e análise do presente Estudo Técnico Preliminar, conclui-se que a contratação de empresa(s) especializada(s) para a locação, montagem, operação, manutenção e desmontagem de estruturas, equipamentos e serviços necessários à realização dos eventos oficiais do Município é **técnica, jurídica, administrativa e economicamente viável**.



**Viabilidade Técnica:**

A contratação está respaldada em estudos preliminares que demonstram a necessidade de serviços especializados e a capacidade do mercado em atender às demandas previstas, garantindo qualidade, segurança e eficiência na execução do objeto.

**Viabilidade Econômica e Orçamentária:**

A despesa decorrente da contratação encontra-se compatível com o planejamento orçamentário vigente, havendo previsão de recursos suficientes para sua execução, em conformidade com as normas de gestão fiscal aplicáveis.

**Viabilidade Administrativa e Jurídica:**

O processo de contratação está em conformidade com a legislação vigente, especialmente a Lei nº 14.133/2021, com definição clara do objeto, requisitos, responsabilidades e mecanismos de controle e fiscalização.

Dessa forma, declara-se a viabilidade da contratação proposta, por atender ao interesse público, aos objetivos institucionais do Município e às diretrizes da Administração Pública, possibilitando a execução organizada, eficiente e segura das ações previstas no calendário oficial do Município de Cláudia-MT.

( X ) viável                      (    ) não viável

**15. ANEXOS**

Documentos utilizados na elaboração deste estudo.

Cláudia-MT, 16 de janeiro de 2026.

**Responsável pela elaboração:**

Ciente:

---

**JÉSSICA FÉLIX VIANA**  
Coordenadora de Departamento

---

**CLAUDEVÂNIA BARBON ANDERLE**  
Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Juventude