



ANÁLISE DE RISCOS –

CONTRATAÇÃO DE GRUPO MUSICAL PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE ACOMPANHAMENTO MUSICAL, SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO, TRANSMISSÃO AO VIVO E ESTRUTURA TÉCNICA PARA O 14º FESTCLÁUDIA – FESTIVAL DA CANÇÃO DE CLÁUDIA – MT

Em observância ao disposto na Lei Federal nº 14.133/2021, procede-se à análise de riscos referente à contratação de grupo musical profissional para prestação de serviços de acompanhamento musical aos calouros do 14º FESTCLÁUDIA, incluindo fornecimento de sonorização, iluminação, transmissão ao vivo, painéis de LED e equipe técnica especializada.

A presente análise tem como objetivo identificar, avaliar e propor medidas de tratamento aos principais riscos que possam comprometer a execução contratual, a qualidade técnica do evento e o atendimento ao interesse público, assegurando maior planejamento, controle e segurança na realização do festival.

Categoria	Risco Identificado	Probabilidade	Impacto	Nível de Risco	Medidas de Mitigação/ Tratamento
Contratual	Descumprimento parcial ou total das obrigações contratuais pela empresa contratada	Média	Alto	Alto	Estabelecimento de cláusulas contratuais claras, fiscalização da execução, aplicação de penalidades e acompanhamento contínuo dos serviços.
Técnica	Falhas na sonorização, iluminação, painéis de LED ou transmissão ao vivo	Média	Alto	Alto	Exigência de equipamentos profissionais em perfeito funcionamento, testes prévios e permanência de equipe técnica durante todo o evento.
Operacional	Atrasos na montagem ou desmontagem da estrutura técnica	Média	Médio	Médio	Definição de cronograma detalhado de montagem, fiscalização prévia e acompanhamento da execução pela equipe organizadora.
Artística	Baixa qualidade musical ou incompatibilidade técnica da banda com o evento	Baixa	Alto	Médio	Exigência de comprovação de experiência em festivais, rodeios e eventos de grande porte.



Logística	Ausência ou atraso de músicos, técnicos ou operadores durante os ensaios e apresentações	Baixa	Alto	Médio	Previsão contratual de substituição imediata de profissionais e definição prévia da equipe responsável.
Clima / Meteorologia	Condições climáticas adversas afetarem equipamentos e apresentações	Média	Alto	Alto	Estrutura coberta, proteção adequada dos equipamentos e adoção de plano de contingência operacional.
Segurança	Falhas operacionais durante o evento em razão do elevado fluxo de público	Média	Muito Alto	Muito Alto	Organização prévia do espaço, suporte técnico adequado e integração com as equipes de segurança e apoio do evento.
Elétrica	Interrupção de energia ou falhas elétricas durante as apresentações	Média	Alto	Alto	Verificação prévia da rede elétrica, utilização de equipamentos adequados e suporte técnico permanente.
Ambiental	Geração de resíduos e emissão sonora durante o evento	Média	Médio	Médio	Limpeza contínua do espaço, destinação adequada dos resíduos e observância das normas relacionadas à emissão sonora.
Comunicação	Falhas na transmissão ao vivo ou na exibição simultânea nos painéis de LED	Média	Médio	Médio	Realização de testes técnicos prévios, monitoramento contínuo da transmissão e disponibilização de equipamentos de apoio.
Financeiro	Custos adicionais decorrentes de falhas operacionais ou necessidade de ajustes emergenciais	Baixa	Médio	Médio	Planejamento prévio da contratação, acompanhamento da execução e fiscalização contratual eficiente.
Jurídico	Irregularidades na documentação da empresa contratada	Baixa	Alto	Médio	Conferência prévia da documentação jurídica, fiscal, trabalhista e técnica da contratada



					antes da formalização do contrato.
--	--	--	--	--	------------------------------------

2. CONCLUSÃO DA ANÁLISE DE RISCOS

A contratação de grupo musical profissional com estrutura técnica completa para o 14º FESTCLÁUDIA apresenta riscos considerados administráveis, desde que sejam observadas as medidas preventivas e mitigadoras propostas nesta análise.

Os riscos de maior relevância estão relacionados à execução técnica dos serviços, funcionamento da estrutura de sonorização, iluminação, transmissão ao vivo e organização operacional do evento, especialmente em razão da integração do festival ao rodeio municipal e às comemorações do 38º aniversário do Município de Cláudia – MT, circunstância que amplia o porte do evento e o fluxo esperado de público.

Contudo, mediante adequada fiscalização contratual, planejamento prévio, acompanhamento técnico e exigência de qualificação da empresa contratada, os riscos residuais tornam-se reduzidos e compatíveis com a natureza da contratação, não comprometendo a viabilidade da execução do objeto.

Além disso, a contratação atende aos objetivos culturais, artísticos e sociais do Município, contribuindo para valorização dos talentos locais, fortalecimento cultural do FESTCLÁUDIA e melhoria da experiência do público participante.

Cláudia – MT, 18 de fevereiro de 2026.

Responsável pela elaboração:

Jéssica Félix Viana
Coordenadora de Departamento

Ciente:

Claudevânia Barbon Anderle
Secretária Municipal de Cultura, Turismo e Juventude