



## **INTRODUÇÃO**

O presente documento caracteriza a primeira etapa da fase de planejamento e apresenta os estudos realizados para identificar soluções que possam atender à necessidade apresentada pela secretaria municipal de Cultura, turismo e juventude, conforme disposto no art. 18, §1º da Lei nº 14.133/2021. Nesta fase, ainda não há definição do objeto da futura contratação, sendo o propósito avaliar alternativas viáveis que melhor resolvam o problema identificado.

**ESTUDO TECNICO PARA ANÁLISE DA NECESSIDADE DE CONTRATAÇÃO DE GRUPO MUSICAL PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE ACOMPANHAMENTO MUSICAL, PARA OS ENSAIOS DOS CALOUROS, E APRESENTAÇÃO DOS CALOUROS NO 14º FESTCLÁUDIA – MT PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA.**

### **1. INFORMAÇÕES BÁSICAS**

Área Requisitante:

Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Juventude

### **2. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DE AQUISIÇÃO**

A Secretaria Municipal de Cultura do Município de Cláudia – MT identifica a necessidade de contratação de grupo musical especializado para prestação de serviços de acompanhamento musical durante os ensaios e apresentações dos calouros participantes do 14º FESTCLÁUDIA, que ocorrerá entre os dias 01 a 05 de julho de 2026.

O FESTCLÁUDIA é um evento tradicional e consolidado no calendário cultural do município, reunindo intérpretes locais e de diversas regiões do Brasil, com o objetivo de valorizar os talentos musicais, fomentar a cultura, incentivar a participação artística e proporcionar lazer e entretenimento à população.

No exercício de 2026, o Festival da Canção será realizado de forma integrada ao rodeio municipal e às comemorações alusivas ao 38º aniversário do Município de Cláudia – MT, circunstância que amplia significativamente o porte do evento e a estimativa de público participante. A realização conjunta dessas programações consolida a festividade como um dos principais acontecimentos do calendário cultural local, promovendo maior integração entre cultura, tradição e entretenimento, além de contar com expressiva participação da comunidade local e de visitantes de municípios vizinhos.

A contratação do grupo musical é fundamental para garantir a qualidade artística e técnica das apresentações, bem como oferecer suporte musical adequado aos calouros durante os

ensaios preparatórios e as apresentações oficiais, promovendo igualdade de condições entre os participantes e assegurando o pleno êxito do evento.

Além disso, considerando que a edição de 2026 contará com 05 (cinco) dias de realização, torna-se indispensável a contratação de equipe musical capacitada e estruturada para atender toda a programação do festival, garantindo continuidade, organização e excelência nas apresentações culturais realizadas durante o evento.

### **3. DEMONSTRAÇÃO DA PREVISÃO DA CONTRATAÇÃO NO PCA**

A contratação de serviços artísticos, incluindo grupo musical para eventos culturais promovidos pela Secretaria Municipal de Cultura, encontra-se prevista no Plano de Contratações Anual (PCA) para o ano corrente.

### **4. DESCRIÇÃO DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO**

A contratação deverá atender aos seguintes requisitos técnicos e operacionais, considerando as necessidades da Secretaria Municipal de Cultura para a realização do 14º FESTCLÁUDIA, evento que ocorrerá integrado ao rodeio municipal e às festividades alusivas ao 38º aniversário do Município de Cláudia – MT.

#### **a) Objeto:**

Prestação de serviços especializados de acompanhamento musical por grupo musical (banda base), composto por músicos profissionais, incluindo fornecimento de estrutura técnica, sonorização, iluminação, transmissão ao vivo e suporte operacional para os ensaios e apresentações dos calouros participantes do 14º FESTCLÁUDIA, no período de 01 a 05 de julho de 2026.

#### **b) Composição mínima da banda:**

- c) • Tecladista;
- d) • Guitarrista;
- e) • Baixista;
- f) • Baterista;
- g) • Diretor musical ou regente.

#### **c) Requisitos dos profissionais:**

- Os músicos deverão possuir experiência comprovada em festivais, rodeios, shows e apresentações artísticas de grande porte;
- Capacidade técnica para execução de repertório variado, conforme escolha musical dos intérpretes participantes;

- Disponibilidade integral para participação nos ensaios oficiais e apresentações do festival;
- Capacidade de acompanhamento musical ao vivo, com qualidade técnica e artística compatível com eventos de grande público;
  - A equipe técnica deverá possuir experiência na operação de som, iluminação, transmissão ao vivo e suporte de palco.

**d) Requisitos da prestação dos serviços:**

- A banda deverá realizar acompanhamento musical dos calouros durante os ensaios preparatórios, promovendo alinhamentos técnicos, ajustes musicais e suporte artístico aos participantes;
- Durante as apresentações oficiais, a banda deverá executar ao vivo o acompanhamento musical de todos os intérpretes, conforme repertório previamente ensaiado;
  - Os serviços deverão ser executados de forma contínua, organizada, pontual e em conformidade com o cronograma definido pela Secretaria Municipal de Cultura;
  - A contratada deverá garantir suporte técnico integral durante todo o evento, assegurando pleno funcionamento dos equipamentos e da estrutura disponibilizada;
  - Considerando a integração do festival ao rodeio municipal e às comemorações do 38º aniversário de Cláudia – MT, a prestação dos serviços deverá atender padrão técnico compatível com eventos de grande porte e elevado fluxo de público.

**e) Equipamentos e infraestrutura:**

A contratada deverá fornecer toda a estrutura técnica, musical e operacional necessária para perfeita execução do evento, incluindo:

- Instrumentos musicais em perfeitas condições de uso e funcionamento;
- Sistema completo de sonorização profissional compatível com eventos de grande porte;
- Estrutura de iluminação profissional para palco e apresentações artísticas;
- Equipe técnica especializada composta por técnicos de som, técnicos de iluminação, roadies, operadores e videomaker;
  - Estrutura de transmissão ao vivo (live) com, no mínimo, 03 (três) câmeras profissionais para captação das apresentações;
  - Sistema de transmissão simultânea ao vivo para exibição das apresentações nos painéis de LED do evento;
  - Painel de LED central com metragem mínima de 30 (trinta) metros;
  - Painéis laterais de LED totalizando, no mínimo, 16 (dezesseis) metros, destinados à transmissão ao vivo e exibição de conteúdos audiovisuais;

- Todos os equipamentos complementares, cabeamentos, periféricos, acessórios e demais itens necessários para execução integral dos serviços;
- Montagem, operação técnica, manutenção e desmontagem de toda a estrutura durante o período de realização do evento.

**f) Local e período de execução:**

- Parque de Exposições do Município de Cláudia – MT;
- Período de execução: 01 a 05 de julho de 2026, conforme cronograma oficial de ensaios e apresentações disponibilizado pela organização do evento.

**g) Forma de comprovação da execução:**

- Relatórios, listas de presença ou registros de participação nos ensaios e apresentações;
- Registros audiovisuais das apresentações e transmissões realizadas;
- Declaração ou atestado de execução satisfatória emitido pela coordenação do evento ao término da prestação dos serviços.

## 5. LEVANTAMENTO DE MERCADO

Durante este Estudo Técnico Preliminar, foram avaliadas alternativas para atendimento das necessidades do 14º FESTCLÁUDIA, considerando que, no exercício de 2026, o Festival da Canção será realizado de forma integrada ao rodeio municipal e às comemorações alusivas ao 38º aniversário do Município de Cláudia – MT, o que amplia significativamente a dimensão do evento, a complexidade operacional e a estimativa de público participante.

**a) Utilização de músicos voluntários ou bandas locais sem estrutura técnica profissional**

**Prós:**

- Redução significativa dos custos de contratação;
- Incentivo e valorização de artistas locais;
- Possibilidade de maior participação comunitária.

**Contras:**

- Ausência de estrutura técnica profissional compatível com eventos de grande porte;
  - Limitações técnicas para acompanhamento de repertórios variados e apresentações competitivas;
- Maior risco de falhas durante ensaios e apresentações ao vivo;
  - Dificuldade na padronização da qualidade artística das apresentações;
  - Necessidade de supervisão constante da organização do evento;
  - Inviabilidade de fornecimento de estrutura complementar, como sonorização profissional, iluminação, transmissão ao vivo e painéis de LED.

**b) Utilização de backing tracks (playbacks pré-gravados)**

Prós:

- Menor custo operacional;
  - Redução da necessidade de equipe musical presencial;
  - Logística simplificada.

Contras:

- Perda da característica artística e cultural de apresentações ao vivo;
  - Redução da interação musical entre intérprete e banda;
  - Comprometimento da experiência do público e dos participantes;
  - Maior possibilidade de falhas técnicas relacionadas à sincronização e reprodução de áudio;
- Impossibilidade de ajustes musicais em tempo real durante as apresentações;
  - Solução incompatível com o padrão técnico esperado para evento integrado ao rodeio municipal e às festividades do aniversário do município.

**c) Contratação de grupo musical profissional com estrutura técnica completa (solução recomendada)**

Prós:

- Garantia de qualidade técnica, musical e artística das apresentações;
  - Melhor suporte aos calouros durante ensaios e apresentações oficiais;
  - Flexibilidade para adaptação de repertórios variados;
  - Execução profissional das apresentações ao vivo;
  - Disponibilização de estrutura técnica adequada para eventos de grande porte;
  - Possibilidade de transmissão ao vivo das apresentações, ampliando o alcance e a divulgação do evento;
    - Maior segurança operacional durante toda a realização do festival;
- Melhoria da experiência do público, participantes e organização.

Contras:

- Maior custo em relação às demais alternativas;
  - Necessidade de formalização de processo administrativo e contratação especializada.

Diante das alternativas analisadas, verifica-se que a contratação de grupo musical profissional com fornecimento de estrutura técnica completa apresenta-se como a solução mais adequada para atendimento das necessidades do 14º FESTCLÁUDIA.

A solução recomendada reúne condições técnicas, operacionais e artísticas indispensáveis para assegurar a qualidade das apresentações dos calouros, especialmente considerando que o evento ocorrerá de forma integrada ao rodeio municipal e às comemorações do 38º aniversário de Cláudia – MT, exigindo estrutura compatível com eventos de grande porte e elevado fluxo de público.

Além do acompanhamento musical ao vivo, a contratação contempla estrutura de sonorização, iluminação, equipe técnica especializada, transmissão ao vivo e painéis de LED, garantindo maior profissionalismo, organização e alcance das apresentações.

A experiência positiva obtida nas edições anteriores do festival demonstra que o acompanhamento musical profissional contribui diretamente para o fortalecimento cultural do evento, para a valorização dos artistas participantes e para a consolidação do FESTCLÁUDIA como um dos principais eventos culturais do Município de Cláudia – MT.

## **6. ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES A SEREM CONTRATADAS:**

Com base no planejamento da Secretaria Municipal de Cultura para a realização do 14º FESTCLÁUDIA – Festival da Canção de Cláudia-MT –, está prevista a contratação de um grupo musical profissional para atuar como banda de apoio durante os ensaios e apresentações dos calouros, no período de 01 a 05 de julho de 2026.

A estimativa de quantidade considera:

- 01 (uma) banda base profissional, formada por no mínimo cinco músicos: tecladista, guitarrista, baixista, baterista e diretor musical;
- Participação contínua da banda em todos os ensaios e apresentações oficiais, conforme cronograma definido pela organização do evento;
- Atuação diária durante os ensaios e apresentações oficiais do festival;
- Prestação do serviço em regime presencial e exclusivo, com dedicação integral durante o período do evento;
- Disponibilização dos próprios instrumentos musicais, em perfeito estado de funcionamento e qualidade compatível com apresentações ao vivo;
- Fornecimento de estrutura de sonorização, iluminação, transmissão ao vivo, painéis de LED e equipe técnica especializada para atendimento das demandas do festival.

Essa estimativa assegura a cobertura musical e técnica completa durante todas as fases do evento, garantindo uniformidade técnica, qualidade artística e suporte adequado aos calouros participantes, além de promover a valorização dos talentos locais e proporcionar melhor experiência ao público presente no 14º FESTCLÁUDIA.



## 7. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

Para a definição da estimativa de valor da contratação, foi realizada sondagem de mercado junto a grupos musicais profissionais e empresas especializadas com experiência comprovada em eventos culturais, festivais, rodeios e apresentações de médio e grande porte, similares ao 14º FESTCLÁUDIA.

A pesquisa considerou os custos envolvidos na prestação dos serviços de acompanhamento musical aos calouros durante os ensaios e apresentações, no período de 01 a 05 de julho de 2026, no Parque de Exposições do Município de Cláudia – MT, incluindo estrutura técnica necessária para execução do evento.

| ITEM                                                                                                                                                                                       | VALOR ESTIMADO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Prestação de serviços musicais profissionais durante o 14º FESTCLÁUDIA, incluindo banda base, sonorização, iluminação, transmissão ao vivo, painéis de LED e equipe técnica especializada. | R\$ 140.000,00 |

**Total estimado de referência: R\$ 140.000,00 (cento e quarenta mil reais).**

O valor estimado contempla a prestação de serviços de acompanhamento musical ao vivo durante os ensaios e apresentações dos calouros, bem como a disponibilização de estrutura técnica composta por sonorização profissional, iluminação, transmissão ao vivo com câmeras, painéis de LED e equipe técnica especializada.

A contratação visa garantir a qualidade artística, técnica e operacional do festival, proporcionando suporte adequado aos participantes, melhor experiência ao público e maior alcance das apresentações por meio da transmissão ao vivo.

Considerando que a edição de 2026 ocorrerá integrada ao rodeio municipal e às comemorações do 38º aniversário do Município de Cláudia – MT, a estrutura prevista mostra-se necessária para atender a dimensão do evento, assegurando organização, qualidade cultural e eficiência na execução das apresentações.

## 8 DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A solução proposta consiste na contratação de grupo musical profissional, composto por no mínimo cinco músicos (tecladista, guitarrista, baixista, baterista e diretor musical), com fornecimento de estrutura técnica completa para prestação de serviços durante o 14º FESTCLÁUDIA – Festival da Canção de Cláudia – MT.

- A contratação abrangerá acompanhamento musical aos calouros participantes durante os ensaios e apresentações oficiais do festival, que ocorrerá no período de 01 a 05 de julho de 2026, no Parque de Exposições do Município de Cláudia – MT.

A contratada será responsável por:

Realizar ensaios musicais com os calouros, oferecendo suporte técnico e artístico para preparação das apresentações;

- • Executar acompanhamento musical ao vivo durante as apresentações oficiais do festival;
- Adaptar arranjos musicais conforme os estilos e repertórios definidos pelos participantes;
  - • Disponibilizar instrumentos musicais em perfeitas condições de uso e funcionamento;
  - • Fornecer estrutura completa de sonorização e iluminação profissional;
  - • Disponibilizar equipe técnica especializada, incluindo técnicos de som, iluminação, roadies e videomaker;
  - • Disponibilizar estrutura de transmissão ao vivo com no mínimo 03 (três) câmeras profissionais;
- Realizar transmissão simultânea das apresentações nos painéis de LED do evento;
  - • Disponibilizar painel de LED central e painéis laterais para exibição das apresentações e conteúdos audiovisuais;
  - • Atuar em conformidade com o cronograma definido pela Secretaria Municipal de Cultura.
  - A solução proposta garante qualidade técnica, artística e operacional compatível com a dimensão do evento, especialmente considerando que a edição de 2026 ocorrerá integrada ao rodeio municipal e às comemorações do 38º aniversário do Município de Cláudia – MT.
  - Além de assegurar suporte adequado aos calouros participantes, a contratação contribui para valorização cultural do festival, melhoria da experiência do público e fortalecimento do FESTCLÁUDIA como um dos principais eventos culturais do município.

## 9. JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO OU NÃO DA SOLUÇÃO

A contratação pretendida não será parcelada, tendo em vista que os serviços a serem executados possuem natureza integrada, contínua e interdependente, exigindo coordenação técnica unificada para garantir a qualidade e a eficiência da execução do 14º FESTCLÁUDIA.

A solução contempla não apenas o acompanhamento musical dos calouros, mas também o fornecimento de estrutura de sonorização, iluminação, transmissão ao vivo, painéis de LED e equipe técnica especializada, serviços que precisam atuar de forma sincronizada e compatível durante toda a realização do evento.

O parcelamento da contratação poderia comprometer a padronização técnica, dificultar a gestão operacional, gerar incompatibilidades entre equipamentos e equipes distintas, além de aumentar os riscos de falhas durante os ensaios e apresentações oficiais.

Além disso, a execução integrada dos serviços proporciona maior eficiência operacional, melhor coordenação técnica, otimização logística e definição clara das responsabilidades da contratada, contribuindo para o pleno funcionamento do evento.

Dessa forma, considerando a natureza da solução e a necessidade de integração entre os serviços musicais e técnicos, conclui-se que a contratação em lote único mostra-se a alternativa mais adequada para atendimento do interesse público e para garantia da qualidade do 14º FESTCLÁUDIA.

## 10. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

Para a realização do 14º FESTCLÁUDIA, a Administração Pública Municipal já disponibilizará e providenciará as demais estruturas e serviços necessários à organização geral do evento, por meio de contratações específicas e planejamento próprio.

Entre os serviços e estruturas que serão fornecidos pela Administração, destacam-se:

- Estruturas físicas complementares do evento;
- Segurança, brigadistas e apoio operacional;
- Limpeza e organização do espaço;
- Divulgação institucional e publicidade do evento;
- Demais serviços de apoio à realização das festividades.

A presente contratação possui como objeto específico a prestação de serviços de acompanhamento musical aos calouros, incluindo estrutura técnica de sonorização, iluminação, transmissão ao vivo, painéis de LED e equipe técnica especializada.

Dessa forma, embora existam serviços complementares vinculados à realização do evento, estes serão providenciados diretamente pela Administração Municipal, não havendo dependência operacional que impeça a execução da presente contratação.

## 11. DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

Com a contratação pretendida, a Secretaria Municipal de Cultura busca garantir a realização do 14º FESTCLÁUDIA com elevado padrão técnico, artístico e operacional, assegurando qualidade nas apresentações dos calouros e melhor experiência ao público participante.

Os principais resultados pretendidos são:

- Garantir acompanhamento musical profissional aos participantes do festival;
- Proporcionar maior qualidade técnica e artística durante os ensaios e apresentações;
- Assegurar igualdade de condições entre os calouros participantes;
- Promover valorização da cultura, da música e dos talentos locais e regionais;

Disponibilizar estrutura adequada de sonorização, iluminação e transmissão ao vivo para atendimento da dimensão do evento;

- Melhorar a experiência do público presente por meio de estrutura técnica profissional e transmissão simultânea das apresentações;
- Fortalecer o FESTCLÁUDIA como um dos principais eventos culturais do Município de Cláudia – MT;
- Garantir organização, segurança operacional e eficiência na execução das apresentações musicais;
- Ampliar a divulgação e o alcance do evento por meio da transmissão ao vivo e exibição nos painéis de LED;
- Contribuir para o fortalecimento das festividades integradas ao rodeio municipal e às comemorações do 38º aniversário do Município de Cláudia – MT.

## **12. PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS PREVIAMENTE À CELEBRAÇÃO DO CONTRATO**

Antes da celebração do contrato, deverão ser adotadas as seguintes providências, conforme previsto na legislação vigente e nas boas práticas administrativas:

- Apresentação da documentação fiscal, trabalhista, jurídica e de qualificação técnica da empresa contratada, garantindo sua regularidade perante os órgãos competentes;
- Apresentação de documentos que comprovem experiência na execução de serviços similares, especialmente em festivais, rodeios, shows e eventos culturais de médio e grande porte;
- Elaboração da justificativa de preços, com base em pesquisas de mercado, propostas comerciais e contratações similares realizadas por outros órgãos ou entidades;
- Análise e aprovação da proposta técnica e da estrutura operacional apresentada pela contratada, incluindo sonorização, iluminação, transmissão ao vivo, painéis de LED e equipe técnica;
- Verificação da disponibilidade orçamentária e emissão da respectiva reserva de dotação e empenho;
- Formalização e instrução completa do processo administrativo de contratação, com emissão de parecer jurídico e aprovação da autoridade competente;
- Definição do cronograma oficial de ensaios, apresentações e demais atividades relacionadas à execução dos serviços.

O cumprimento dessas providências é essencial para assegurar a legalidade, a transparência, a eficiência administrativa e a adequada execução dos serviços durante a realização do 14º FESTCLÁUDIA.

### 13. POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS E TRATAMENTOS

A realização do 14º FESTCLÁUDIA poderá gerar impactos ambientais temporários decorrentes da concentração de público, utilização de equipamentos elétricos, geração de resíduos sólidos e emissão sonora durante os dias de realização do evento.

Entre os principais impactos ambientais identificados, destacam-se:

- Geração de resíduos sólidos durante os ensaios e apresentações;
- Consumo de energia elétrica pelos equipamentos de sonorização, iluminação, painéis de LED e transmissão;
- Emissão de ruídos decorrentes das apresentações musicais;
- Possível aumento temporário da circulação de pessoas e veículos nas proximidades do evento.

Como medidas mitigadoras e de tratamento dos impactos ambientais, deverão ser adotadas as seguintes providências:

- Realização de limpeza e destinação adequada dos resíduos gerados durante o evento;
- Utilização racional dos equipamentos elétricos, evitando desperdícios de energia;
- Organização da estrutura técnica de forma segura e adequada ao espaço do evento;
- Atendimento às normas municipais relacionadas à emissão sonora e horários de funcionamento;
- Orientação das equipes envolvidas quanto às boas práticas de organização, limpeza e preservação do espaço público utilizado.

Considerando a natureza temporária do evento, conclui-se que os impactos ambientais decorrentes da contratação são de baixa relevância e podem ser adequadamente controlados mediante adoção das medidas preventivas e corretivas mencionadas.

### 14. DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE

Diante das informações levantadas no presente Estudo Técnico Preliminar, conclui-se que a contratação pretendida mostra-se viável sob os aspectos técnico, operacional, orçamentário e administrativo.



A solução proposta atende adequadamente às necessidades da Secretaria Municipal de Cultura para realização do 14º FESTCLÁUDIA, garantindo suporte musical profissional, estrutura técnica adequada e qualidade artística compatível com a dimensão do evento.

A contratação apresenta compatibilidade com o interesse público, considerando que o festival será realizado de forma integrada ao rodeio municipal e às comemorações do 38º aniversário do Município de Cláudia – MT, evento de grande relevância cultural, social e turística para o município.

Além disso, a solução escolhida demonstra-se adequada para assegurar organização, eficiência operacional, valorização cultural e melhor experiência ao público e aos participantes, contribuindo para o fortalecimento do FESTCLÁUDIA como um dos principais eventos culturais do Município de Cláudia – MT.

Dessa forma, declara-se viável a contratação pretendida, observadas as disposições da Lei Federal nº 14.133/2021 e demais normas aplicáveis.

( x ) viável

( ) não viável

## 15. ANEXOS

Documentos utilizados na elaboração deste estudo.

Cláudia, 18 de fevereiro de 2026.

**Responsável pela elaboração:**

---

**Jéssica Félix Viana**  
Coordenadora de Departamento

**Ciente:**

---

**Claudevânia Barbon Anderle**  
Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Juventude